





◆DS3号に載っているジオコンフリクトの続編。ス トーリー的には100年後という設定になっている。 システムが一新され、キャラクターを育

てることに重点が置かれてるの だ。戦闘シーンがカッコよいぞ。

◆今度のDS版魔導物語の主人公は、闇の 魔導師"シェゾ・ウィグィィ"。 魔導師の頂 点に立つという野望を持った彼は、今回も 強大なる魔力を求めて、大魔導師の住 むという塔へやってきたが…。

◆ジャンプヒーローで人

気の、あのペンギン王子"イヴァン"が単独主人公に! 何者かに連れ去られた親衛隊を助けよう! も親衛隊だったりする(笑)。

◆アングラーとは釣り人という意味。伝説の ヌシを釣るという口実のもと、見事彼女を釣 りに誘えた主人公。ヌシを釣り上げ、彼女の ハートをGETできるか!?



◆恒例のこのコーナ-今回の登場キャラは、ミ ニゾンビ・ふふふ・ル ルー。秋らしく(?)、

アキイモをメインに話が展開していくぞ。

●推奨環境:要DirectX対応ハードウェア

●動作環境:要DirectX対応ハードウェア 日本語版Windows95專用(WindowsNT動作不可) CPU/i486 66MHz以上·RAM/16MB以上 CD-ROMドライブ必須・HDD (CD起動可) 要DirectSound対応サウンドボード・要MIDI再生デバイス

要DirectDraw対応グラフィックアクセラレータ

CPU/Pentium100MHz以上·RAM/16MB以上 CD-ROMドライブ/4倍速以上・HD空き容量/120MB以上 サウンド/SoundBlaster16以上 グラフィック/64ビットグラフィック・アクセラレータ以上 ※快適に遊ぶために推奨環境以上の機種で動作させることをお勧めします。

※●の中に書いてある号で詳しい内容を紹介するよ。

※本製品はDirectX3bを使用しています。

# SEOCONFIICT Hells Gate Crusaders

◆ジオコンフリクト3 (以下ジオコン3) は一風変わったシミュレーションゲーム。とある古代遺跡に魔物が出没する、という報告を受けたエステロミア国王は、事の真偽を確かめるために少数の調査部隊を編成し、派遣させることにした。君たちはその調査部・「隊のリーダーとなり、個性豊かな傭兵たちを指揮するのだ!! ≥ ""

◆ゲーム開始直後のメンバーは7人。最初は、彼らから4人を選抜してパーティーを組ませ、迷宮探索に向かわせよう。とはいっても、どんなパーティーがいいのかわからないって人のために、序盤を乗り切るためのパーティー例を載っけちゃおう。



最初から設定されている パーティー。攻防のパラ ンスがよく、レベルが低 いキャラ中心に育つ。

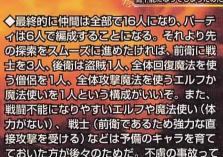
> 攻撃力重視のパーティー。 特にガレスの攻撃力は頼 りになるで。



のはよくあることだぞ。

序盤最強のパーティー。堅く で、攻撃力もある。スピード の遅さが欠点だが、さほど気 にならないだろう。

序盤、おそらく最弱のバーティー。なぜなら、たった1人の前衛が集中攻撃を受け、すくに戦闘不能になってしまうためだ。









最後に仲間になる、とかげ男の"バン"。最高 の体力と、強い攻撃力を合わせ持っている。 もっと早く仲間になってくれればっっ。











◆ジオコン3の見所のひとつに、超!派手な召喚魔法がある。 種類は、攻撃魔法の基本属性である、炎・氷・雷・風のそれ ぞれにひとつずつ存在しており、そのすべてが強烈な威力を 秘めているのだ。ここに載っている風の召喚魔法、「デスウィング」もそのひとつ。魔法使いに比べて魔力が低めのエル フでも、これだけのダメージが与えられる。なお補足だが、 この強力な召喚魔法も、それぞれの属性防御を持った敵には まったく効かない。

### **CAUTION!**

### 属性防御を持った敵に注意せよ!



「BLUE WRR.」。 わりと序盤の方に居せるわかりやすむ。属性 防御の持ち主。ちな みに氷には強いが、 炎にはからきし。ア ンデッドでもあるため、ア ンデッドでもあるため、 を4倍近くくらって くれるぞ。

こっちは「RED WR R.」上記の「BLUE WRR.」とコンが多い わかってることが多い わかってるとは思う が炎に強く、氷に弱 い。アンデッドなの に、炎が効かするい ってカンジー(笑)。



◆属性防御を持った敵は、 ジオコン3の中でもやっか いな敵の筆頭に挙げられる。 なぜなら、装備の持ち換え ができない以上、現在パー ティーが持っている武器が 効かなければ、その時点で 敗北が決定してしまうから だ。かといって、この類の 敵には大体弱点があるため、 そこを狙って大ダメージも 与えたいし…。結論からす ると、よほどのことがない 限りパーティーの持つ武器 がひとつの属性に偏らない ようにするのが一番だ。特 に炎と氷は属性防御を持つ 敵も多いが、弱点とする敵 も多いので、どちらもひと つずつ誰か装備しておいて も損はしない。





◆ゲームを進めると次々手に入る アイテム群。今回そのアイテム群 の一部を、一覧にして掲載してみ た。ジオコン3には実に400種類 ものアイテムがあるため、すべて 掲載しろってのは勘弁ね。ちなみ に、すべてのアイテムは一度のブ レイじゃ見れないぞ。この迷宮に は地下21Fがあり、そこに出現す るボスクラスの敵たちが出すアイ テムは、複数種類存在するんだ。 それもその敵以外からは手に入ら ない貴重品ばかり! 敵が強いの で進むのが大変だけど、ぜひ手に 入れてその強さを確かめてみよう。

アイテム名	詳細(強化される武器は例外を除き、+1~5まである。)		
ロングソード	強化されるごとに炎の魔力を帯びるようになる。		
バスタードソード	風の力を使った必殺技を放てる。		
グレートソード	強化されると、敵全体に効果のある必殺技が出せる。		
クレイモア	強化されると、敵単体に大ダメージの必殺技が出せる。		
レイピア	強化されると、敵に連続攻撃が仕掛けられる。		
スラストブレード	序盤ではトップクラスの必殺技使用回数を誇るレイビア。		
グレイブ	強化されると、敵に眠りを与えられる効果を持つ。		
ナガマキ	敵全体に効果のある必殺技が出せる。		
バグナグ	序盤に手に入る、必殺技を持ったナックル。		
パワーフィスト	必殺技はないがその分、強い攻撃力がある。		
ノダチ	序盤入手する曲刀。バンの登場が遅く、あまり使わない。		
ファルシオン	強化されると全体攻撃ができるようになる。		
レフトダガー	風の魔法を宿した短剣。強化されると魔法の力が増す。		
ワキザシ	強化されると、敵に毒を与えられる効果を持つ。		
ホーリーシンボル	ターンアンデッドが使える。序盤~中盤にかなり有効。		
ホーリーメイス	ヒールオールが使える武器。僧侶が攻撃呪文を使うときに持つ。		
テネリタース	全体回復のキュアオールが使える。しばらく重宝するぞ。		
フォルトゥーナ	ヒールオールの呪文書。ホーリーメイスよりオススメ。		
アドウェントゥス	ホーリースピリットの呪文書。僧侶用の攻撃呪文だ。		
ウィンドジェム	敵全体を風の呪文で攻撃。各属性ごとのジェムがある。		
トパーズロッド	こちらは雷の呪文で全体攻撃。同じく各属性ごとにある。		
ニードル	敵全体に毒攻撃をする必殺技がある、手投げ武器。		
シュリケン	敵単体攻撃の必殺技がある。ニードルとどちらを選ぶか?		
ホーリーシールド	ヒーリングの魔法を宿した盾。リビウス専用。		



### ATTENTION

### どうしても強力な武器が手に入らない、という人たちへ…

◆とうやっても強い武器が手に入らず、全然先へと進めないよ〜という人、もしかして 会賊をパーティーに入れてないっててとはないかな? 迷宮に置かれた宝箱は、その多くがカギのかかったトビラの奥にある。つまり盗賊がいないと、調べずに先に進んでしまうんだ。あるいは本陣に戻ったあと、MAP選択を行わずに探索させてるのでは? ジオコン3は、常に現在見つけている最下層を探索区域に選択しているので、それまでに見つけ損なったアイテムを逃してる場合もあるそ。あとはゲーム中のメッセージを見逃さないってことかな? ものによっては特定のキャラ以外では入手できないのもあるのだ。基本的には迷宮に置いてある宝箱の中のもので十分クリアはできるそ。でも、できれば敵をひたすら倒し続けてレアなアイテムを発見し、その強さを見てほしいってのが本音だけど…。

転移装置を見つけると、 ますます階の浅い部分を 見落としがちになってし まう。要注意!

敵が落としていくアイ テムの中には、"超"貴 重品が眠っている場合 も!? 強力なアイテム を敵から奪えた階は、 何度でも調べてみよう。



### GEO CONFLICT 3メインスタッフ

Character&monster Design Director

▶單気筒

→影虎

Programmer

▶もやしくん⊗あ鍵■

Designer

→ SHU & Z

### **COMPILE GAME LIVE 1997**



★新学期が始まって、もうすっかり夏ともお 別れって感じのみなさん。実はこの文章は7 月の末、夏真っ盛りに書いているわけで、ば よえ~んも序の口状態。ってなわけで、今回 は準備大会の岡山から7月26日(土)までに行 われた8つの大会を写真で紹介しちゃいます。 参加した人も、行けなかった人も、はたまた 行く気もなかった人だって穴があくほど見て みてください。次回はその目で確認したくな るようなことがあるかもよ。



●コンパイルキャラ声優のみなさ んもセッティングのお手伝い。

●いよいよスタートした「ばよえ~んツアー'97」。 北出マンスーツも着慣れて、サマになってきたぞ。



●第三回全日本ぷよマスターズ大会の声優オー ディションで、ルルーの声優に選ばれた浅葱の あさん。初のイベント行脚にも元気な笑顔で気 持ちいいっすね。この写真はリハーサル風景な ので、私服だけど、本番ではルルーのコスプレ を見せてくれたのだ。



# COMPILE



しくう一つくしくー。



ぶよまん本舗の新ユニ フォーム。アカいです。



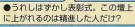
●3・2・1・ファイヤー!! ス タートはやっぱりこれですね。

●準備大会でもコス レ大会はやります。

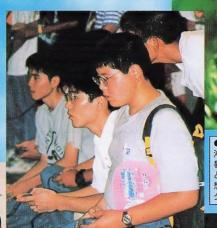


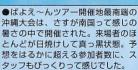






●会場には、さまざまな大会で、そ の手腕を披露している「ぷよ二段」 の田中浩生名人がゲスト参加するな ど、話題や見所もたーくさん。







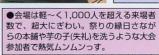








いいぜ! しかもお強い (ナイス)グラスをかけたママさんぷよらー





●笑顔が最高ッス!!



●一般大会でみごとマ

















て黒山の人だかりでした。 ●今回のばよえ~んツアー





ちから待ってる人が今 夜もまだ明け切らぬう クワク待機中な人々。 年もいました。





●「かちぬきぷよぷよ」用の画面の数々。対戦画面の背景がなんだか運動会のようである。キャラ選択画 面では、岩ぷよが表示されてプレイヤー7になっているのがおわかりいただけるだろうか?

●右が「とことんなぞぷよ」の画面。イメージ的には、

感じだ。たぶん、問題をこなすたび に右下のキャラが入れ替わっていく という寸法だろう。しかし、これだ け偉そうに問題だされる

と、「だったらおまえが やってみいや!」とか言 いたくなるなぁ…。

※画面は開発中のものです。 8 ※画面はすべて「ぷよぷよSUN64」のものです。



●右に掲載しているのは「ひとりでぷよぷよ」や、「ふたりでぷよぷよ」の新画面だ。N64版では背景が変更され、南の海やジャングルの奥地を思わせるものから、なんだかインカ帝国とかマヤ・アステカ文明の建築物を想像させるものまである。決定盤のほうも細かい違いとかあるかもしれないんで、それを探すのもおもしろいかもしんないね。そういえば、カーくんの踊る場所もなんだかそれぞれ違うねぇ。まったく、あっちへこっちへと相変わらず落ちつきがないなぁ、カーくんってば。







●大好評の漫才デモは、ここでも健在。たぶん、決定盤でもそれほど大きい変更はないんじゃないかな? どのキャラも、大ボケ満載でボクらを楽しませてくれるぞ。











●今までイメージイラスト中心に紹介されてきた、サターン版「魔導物語」のゲーム画面が9月6・7日に行われた東京ゲームショウにて、ついに発表されたぞ。今回はその画面を早くも紹介! また、主人公以外のキャラのうち、5人のコスチュームが新たに描き起こされたのでそちらのほうも紹介しちゃうぞ。

●今回の東京ゲームショウで紹介されたのは、戦闘画面を中心とした5点の画面写真だ。見てわかるとおり、今回戦闘はサイドビューで行われる。キャラクターは他に類をみないほど大きく描かれており、ダイナミックに動いてくれるぞ。たとえば、ファイヤーの呪文でも、全身を使って相手に炎の弾をぶつけるところがよくわかるんだ。

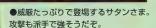
PILIL ILIL-

的人的哥



●フィールド画面は、おとぎ話に出てきそうなメルへ ンちっくに描き込まれた背景が印象的。この世界でア ルルたちは歩いたり会話したりして、旅を続けていく のだ。冬の発売が待ち遠しいよね。

サタンさま



●新衣装になって、より魔王としての風格が出てきたサタンさま。今度は一体どんな悪巧みを (本人に悪気はなかったりするが)しているのか!?





セガサターンにぶよぶよのデーマパークがオープン!? 「わくわくぷよぷよダンジョン」は、入るたびに形が変 わる、不思議なアトラクション満載の遊園地。そこへ きみの代わりに挑戦するのは、おなじみ魔法のアルル、 鉄拳のルルー、魔法も剣もOKのシェゾだ。3人それ ぞれのストーリーが用意されているので、3倍おいし く楽しめるぞ! 今回はテーマパークのイメージイラ ストを大公開! さあ、どこから入ろうかな~♪



炎燃えさかる、いかにも暑そうなフ アイアーマウンテン。くう~つ(汗)。



ンまで変化して、もう迷子続



水がテーマのウォーターパラダイ ス。ダンジョンも水浸しなのか?





一目瞭然、お化け屋敷のホラーハウ ス。怖いもの好きはこちらへどーぞ。



光と音がテーマのスターライトステ ージ。目がチカチカしそうです…。

なんでも揃ってます!?

のショップ。



なアトラクション。森林浴にはもっワンダージャングルは、自然が豊か てこいだね







どんな冒険が待って



今月の表紙

# ◆今月の裏表紙▶



夏の暑さを残して秋がやってきます。 少しだけすごしやすい季節かな。 なんでもかんでも美味しい季節です… って一年中言ってる気がする。 (村長さわ)

# アとティティスです。今回キャラデザをやらせていただきました。ゲーム共々かわいがってくださいませ。 (單気筒 '97)

『ジオコンフリクト3』のジョシュ

### コンパイルの人々

■コンパイルも社員数400名を超えますと、いろいろと歴史を持った社員がいるというもの。そこで、コンクラでおなじみの社員の今と昔をちょこっと紹介。なお、本文中、意味不明なところは、いろいろおもしろおかしく想像していただきたい。たぶん、想像通りです。彼らは。

### その1. 志茂田マーキュリー氏

現在:ギャル絵が好きで、三十路すぎてコミケ

に目覚めました。

過去: P.N. 龍王院弘。メカ系しか描かない、硬

派なデザイナー。

### その2. ザザむし氏

現在:ギャル絵は枯れ気味。1児のパパ。遅コ

キング。

過去:P.N.よっきゅん。 志茂田氏をギャル絵道

にひきずり落とす。欠キング。

### その3. 沢渡寿三郎氏

現在: 凶悪な風貌、変身しそう。エキスパート。 ゆけゆけとハチ。

過去:見た目はあばれはつ〇ゃく。テクノポ〇

ス。原チャリが煙吹く。

OMPILE NETWORK

### その4. 白龍鳳 霞氏

現在:髪の毛が長いプランナー。カジュアルな

服装。秘密プロジェクト。

過去: MSX2プログラマー。 きっちりヘアセ

ット。きっちりネクタイ。

### その5. じぇみに広野氏

現在: ぷよぷよ通。パソコンいっぱい。光りモノ (ハンドライト)。 スナック菓子。 ギャル。

過去: ザナック。パソコンいっぱい。光りモノ (ハンドライト)。スナック菓子。ギャル。

ん~? 広野氏だけ、あまり変わってないような…。

### ゲーマー魂

■いま、沢渡寿三郎氏ら社員の一部で、某64用 アクションゲーム『ゆ○ゆ○ト○プ○メ○カ○ズ』 のスコアアタックが熱いらしい。読者でこのゲームをやってる人は、ぜひともSランクをたた きだして、記録を沢渡氏らに見せつけてやって ください。







limes

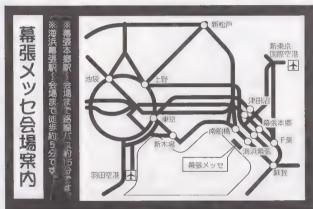
NO.0019 SAT.SEP.13.1997

# WORLD PC EXPO'97で『POWER ACTY』発表!!

■9月24日(水)~27日(土)に幕張メッセで行なわれる、アジア最大の国際色あふれるパソコン総合展である「WORLD PC EXPO'97」。世界中のパソコン関係者が注目するこの催しに、我がコンパイルが出展、しかもそこで「POWER ACTY」を発表することが決定した。「POWER ACTY」とはコンパイル初のビジネスソフトで、『軽い、速い、簡単』をコンセプトにつくられたビジネス界の秘密兵器(!?)、

なびに来てねり

ゲームソフトだけにとどまらないコンパイルの革命的ソフト第1弾なんだ。社会人はもちろん学生さんもきっと将来役に立つモノだよ。ぜひPC EXPO'97に来てチェックしてみてちょ!』もしかしたら、ぷよ大会も開催するかもよ!?



### 元祖ぶよまん本舗 博多えきちか店、9月20日グランドオープン!

■7月10日の仮オープンからはや2カ月、「元祖ぷよまん本舗 博多えきちか店」がいよいよグランドオープン秒読みだ! この店では明太子の街・博多にちなんで、すけとうだらがメインの商品「すけとうたらこ」がデビューするぞ。そして期待のオープニングイベントでは3,000円以上お買い上げの方先着2,000名様に特製ミニ大漁旗をプレゼント! その他にも楽しいことがいっぱい♡ 9月20日(土) 13:00オープン。お忘れなく!!







これが「すけとうたらこ」だ!

# ばよえ~んツアー in Seoul 大成功

■7月27日(日)に「第三回ぶよぶよ大会 ばよえ〜んツアー in Seoul」が開催されたぞ! 韓国は今、ぷよぷよが大人気でコンパイルコリア(韓国のコンパイル)にTV局の取材がくるほど。この日も513人ものユーザーを集めて、大いに盛り上がったぞ! 日本からは仁井谷社長、田中勝己氏、CSA代表の北村氏、コンパイル忘年会でのマスター・かむきひ氏が参加した。大会内容もぷよ大会はもちろん、「ぷよぷよ」というアルバムで韓国CDランキング1位をとった人気グループ「UP(ユーピー)」と仁井谷社長との対談、田中勝己氏のライヴ、韓国のマス

ターとかむきひ氏とのエキシビション・マッチなど盛りだくさん。 ちなみにこのエキシビションでは、かむきひ氏が勝利して日本代

表の面目を保ったぞ。惜しくも敗れた韓国マスター、朴鐘演さんだが、ばよえ〜んツアーファイナルに招待されているので、負けたくやしさをバネにきっとパワーアップして出場するに違いない。韓国のぷよら一たちのこれからの活躍に要注目だね。次号でも大会風景を紹介するのでお楽しみに!



# 芸能人ぷよSUN対決、結果報告!

■7月26日21:00からフジテレビ系でオンエアされた「真夏の27時間ぶっ通しカーニバル」の中の芸能人対抗ゲーム大会を見たかい? この1回戦はぶよぶよSUN対決。芸能人のぶよぶよ連鎖の実力はどのくらいなんだろうと考えたことがある人はこれを見れば一目瞭然。でも「見逃しちゃったよ〜」とお嘆きのみなさんのために、対戦結果をお伝えするぞ。実はこの日、台風が迫りつつあったにもかかわらず、対戦場所は屋外。まさに嵐を呼ぶ対決だったのだ。注目の対戦はやはり、コンパイルレーシングでもおなじみの奥田民生さんと広島出身の戸田奈穂さん。連鎖を狙い、着実にぷよを積み上げる奥田さんと、たくさんのおじゃまぷよに苦戦する戸田さん。明らかに奥田さんが優勢に見えたが…。土壇場の3連鎖で戸田さんの奇跡の大逆転! これには会場も騒然、でもこれがあるから、ぷよはおもしろいんだよね。全体的には大連鎖というのは見られなかったけど、楽しかったぞ!

### 対戦結果だり 勝T.M.R. VS 稲森いずみ 胸楠田枝里子 VS デニス・ロッドマン 猿岩石 VS スチャダラバー機 保坂尚輝 VS 神田利則穩 木村佳乃 VS 給木紗理奈陽 VS 酒井美紀 殿ノヤ乱Q 聯河相我間 VS 鈴木蘭々 VS 勝戸田奈穂 趣田民生

### 魔導物語CM、オンエア中!

■ただいま絶賛オンエア中の「SS魔 導物語」CM、けっこうカッコイイよ

ね。 なに? まだ見てない? いつやるかわからない? よし、そんな時はコンパイルがスポンサーをやっている フジテレビ系列の「ダウンタウンのごっつええ感じ」 を見るべし! 必ず 1 回流れるから、絶対見れるぞ。



# カーバンクル小説大賞、作品大募集!!

■先号でお伝えした「カーバンクル小説大賞」だけど、「詳しいことを教えて!」という声にお応えして、 詳細を発表! まず小説のテーマは、魔導物語に登場するキャラクターを用いた作品、もしくはオリ ジナル。応募は市販の400字詰め原稿用紙20~50枚と2~3枚のあらすじと経歴書を同封してね。

原則は手書きだけどフロッピーでの応募もOK! でもその場合はプリントアウトしたものも添付して ね。第1回の締切は98年1月末日だよ。みんなの 力作をお待ちしてまーす! もっと詳しいことは P.39に第2回の~コネ漫画賞と併せて掲載してい るのでチェックしてね。



### ■8月10日第7戦CP MINEサーキットでコン パイルレーシングヤマハ、松戸直樹選手が見事初の 2位入賞に輝いた。この快挙に、メカニッククルー、

関係者一同大興奮。みんな飛び上がって喜んでいた ぞ。詳しい内容は、次号のコンクラのレーシング通 信を見るべし。そして、その号ではレーシングに関

する重大発表も…。



† このカッコイイ走りを見よ。



† 松戸選手、笑顔いっぱいのインタビュー

### 招待選手の山本さんが来たぞ!

■第三回全日本パよマスターズ大会 でナイトになった山本裕太さんが広 島にやってきた! これはマスター ズの賞品である「コンパイル本社・ぶ よまん本舗ご招待しの一環だけど、時 期が時期だけにばよえ~んツアー広 島大会に参加し、そして見事マスタ ーに! そんな山本さんの作った同人 誌「クレージー実DDD」を10名にプ レゼントだ。ほしい方は「CC71・ 山本君の同人誌ちょうだい係しまで。

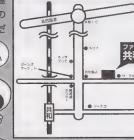
※当選者の発表は、発送をもってかえさせていただきます。

# コンパイルコーナー設置店を紹介!

■コンパイルのゲームソフトを、ほぼ全タイトル揃えているコンパ イルコーナー。今度は冬休みに設置するので、今号から、設置予定

広い店内、広い通路で女性にも人気のお店です。綺麗な店作りで豊 **富な品揃えをし、お客様をお待ちしております。お客様のお探しの** 商品はファミーズネットワークにてお探しします。ぜひご来店くだ さい。コンパイルクラブを毎月お配りしています。

店名	ファミーズ共和店
住所	愛知県大府市共栄町7-9-14
PHONE	0562-45-0500
FAX	0562-45-0499
営業時間	平日12時~24時、土·日10時~24時
交通アクセス	JR共和駅下車 徒歩5分



# コンクラをお店に置いてもらっちゃおう!

■「近くのゲームセンターやゲームソフト販売店には、コンクラが置 いてないよぉ~」という声があるみたいだけど、コンクラはみんなの 力でいろいろなお店に置くことが可能なのだ。そのやり方は簡単で、 お店の人に「コンクラ置いてもいい?」と聞いて、OKだったら今月 のコンクラのアンケートハガキにそのお店の名前、住所、電話番号、 担当者を記入して送るだけ。そうしたらわざわざ遠くに行かなくても 毎月コンクラが手に入るのだ。みんな、よろしくねょ

■某誌が就職活動中の学生を対象に 行なった人気企業調査のアンケート によると、コンパイルは理系学生に は人気2位、中国地方の学生には人 気1位、と支持されていることがわ かったんだ。理由としては「丁稚と いう新人教育制度により自分の新し い得意分野が広がる1、「企業理念(の ~みそコネコネ)のもとで自分の力

が試せると思ったし、「ベンチャー的

な企業であるから」などさまざまだけど、みんなコンパ イルをよく理解してくれているみたい♡ 残暑の厳しい 中での就職活動は大変だと思うけど、学生のみなさん、 最後までがんばってくださいね!

# 毎月24日はぷよの日!

■毎月24日はぷよの日として「ぷよぷよSUNIの おぶしょんのアトリエで絵が増える日♡というのは みんな知ってるよね? それが今度は元祖ぷよまん 本舗でも特別な日になったんだ! どう特別かとい うと新製品発売日と決まったのだ。つまり毎月24 日にぷよまん本舗に行くと、おニューなグッズが君 をお出迎え。みんなにとってもいい日にしてね♡



## 全日本ぶよ協会、加盟団体募集中

■全日本ぷよ協会(AJPA)では加盟店・加 盟団体を募集中だ! 公認ぷよ大会の開催、

段位認定証の発行、コンクラもしくはぷよ協会報に掲載など、加盟するとおい しい特典がいっぱいついてくるよ。ばよえ~んツアーでぷよぷよ熱がさめてい ないそこの君、近所のゲーム屋さんで公認ぷよ大会を開いてもらおう! その ためにはそのお店にAJPA加盟をリクエストしなくっちゃね♡ 申込用紙の 請求、お問い合わせ等は、(株)コンパイル内 全日本ぶよ協会事務局まで。

### DSゲームを -ド気分でプレイ!



■DSのゲームは好きだけど、マウスやテンキーだとちょっ とやりづらいんだよな一と思ってたりしてた君は、ばよえ~ んツアーで登場したPC匡体に気づいた? そう[ボンバー スルーGOGO! ジャンプヒーロー外伝2~」がレバー とボタンでプレイできちゃうのだ。そのPC匡体が好評につ き、なんとぷよまん本舗でも設置予定なのだ! 遊べるゲー ムの種類も増えているかもしれないぞ。ハードがなくてDS をやったことがない人にも、こりゃあチャンスだね。



■ばよえ~んツアーには行ったかな? 今月は「ばよツアお客様感謝汁」ってことで、 ハガキをいつもよりたくさん載せてみたにょ! さ、今月も"汁"いってみようかァ!!



カット・両替できない両替機

# いのおたより



<大阪府 月渡ゆきね> 受験勉強がんばってねー 私たちも日々勉強です。 (SEIKO)



<兵庫県 高槻 明> 腰のラインがセクシー ですの (うちょ) ナイスバディ! (みか)



<福島県 せりりん> くるしい~(ばっちゃん) ???どないしたんや、 チャーリィ。(両々)



しえるてい> <静岡県 わぁ! 地下キャラだ~! (ありりん) 5人勢ぞろい♡ (ヨウジ)



頭のカザノとカーバンクルの表情が何とも…(笑) (みか)



<大阪府 麻露 なぎさ> がんば…ろう、ね♡ (みか) まぁ、死なない程度 ドラコかわい~。(ヨウシ)



<東京都 猫咲 たま> に生きていければ… ねえ。 (ばっちゃん)



〈東京都 大和 六〉 にやり。これからも公私 びっくり! ありがとう 共々よろしくデス (笑)。 (はぐれさやぞう)



<栃木県 海鯨> ございます -。(おいら) "FAN" がびっくり? それともジャージの 着心地? (両々)



<埼玉県 感激っス! がんばるっ ス!! (小江戸丸)

次のテーマは 東京都 猫咲 たまさんの

稚羽矢 諒> <埼玉県 丁稚汁はご飯にかけると結構 イケる…ゴフッ。(ばっちゃん) さすガチャーリィ! マニアだ ねえ。(両々)



持ってるハートは愛です か? (SEIKO) 愛だよね? ね?(両々)(ばっちゃん)



<広島県「姫」の友> 138人見つけられるよう ガんばるのじゃっっ。



<宮崎県 日下 『でち‐』が僕ツボ! 『でち‐』がッ!(両々)



<愛知県 イージーナイトン

秋は何をするにものの季節だにゃ。…とのうことで今回は『コンパイルキャラの秋』なり、



みか





ありりん





櫻井



裕樹 ごん





松 挝









### すがすがしい朗

朝日の出る直前、ピンクに染まった雲をながめなが らさわやかな空気を吸い、車のほとんど通らない 大通りを自転車でぶっとばすのは気持ちいいぞう。 朝5時まで残業したあとでなけりや、もっと気持ち いいんだけどな。

### ビジネスホテル並 らぶり一師匠ロ97 7/30からばよえ~ん参加という名の一時左遷(笑) させられるので、少なくとも9/7まではまともにア パートにも帰れない。 「まあ光熱費安くなるからい いや」とか「クーラーガンガンにきかして寝れるぜ」 などとたかをくくっていたが、何と家賃は同じだった ことを忘れていた! 頼む! まけでくれー!

### 恐怖のばよえ~ん ぬけとうだら

…あれは岡山大会の帰りでした。 福山パーキング エリアでみんなおみやげを買っていたので、私も買っ て帰らねばと思い、疲れた体で無雑作にみやげを買っ て戻ったのですが、バスの中で何を買ったんだっけ と袋をみると「毛利元就物語」のロゴが…。

ばよえ~んに行って広島みやげを買ってきてしまう私 っていったい…。

### カルチャーショックその1 DPP404 私が仕事で宮島へ行った帰りの事、1枚の工事中の

看板が私の眼に飛び込んできた。「上空注意」…?。 「頭上注意」ではなく「上空注意」…。その看板に刻 まれていたこの言葉の意味は未だもって不明である。

カット · SEIKO

お便り募集、盤問・蹙 どちらも個人宛大歓迎! '97丁稚のイラストコーナー『丁稚食堂』 で描いてほじのテーマも募集。『CC71・J稚汁』係まで、おたよりまってるにょ。



cue「今月の助っ人は、両々こと両替でき ない両替機さん。ブロークンな日本語を操 り、感性と勢いまかせのコメントをつけてく れましたし

両々「ぷひ」

cue「たまにはまっとうな日本語しゃべっ てくださいよー」



<富山県/月草蕾枷> カボチャのコロッケ食べたいなー。 (面々)

史の授業で鎌倉幕府のあたり を習っている。ふと気がつけ

ば、ノートがサムライモール だらけになっていた…。

<兵庫県/霊羅> あふれたモグラはたたくべし。(cue)



<大阪府/七瀬虹> せかさないでくださいよー。 どきどき。 (cue)



<三重県/中山理由加> うひゃ。おいちゃんクラッ ときちゃうよ。 (cue)



<石川県/ぺんぎん> 確かに一番のり。ハメられ ました。 (cue)



<千葉県/善太夫> なんとなく気が合いそうだ…。(両々) 青·白·赤でトリコロールだね。(cue)





<兵庫県/高槻明> ラブレターでなく懸想文(けそう ぶみ)。そんな雰囲気。(cue)



<東京都/杉崎しるふ> かわいーねぇ。…別に金髪キャラが 好きってワケじゃないんだけどなア。 (面々)

<神奈川県/桔梗ちさら> 鎧にはみんな苦労してるみたい。こ こは愛の力ですな。 (cue)

<広島県/ゲック>

セリリン♡ 思わず♡をつけてしまう呼

び名でgoodだ。

オ行広島にきても がんば、とるけ、こ

(cue)

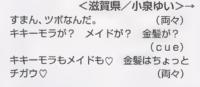


〈東京都/まゆら&ちまり〉 常連の双子さん。これが初めての合作だとか。 すげぇや。合作って強そうだよね(謎)。

(cue) (面々)



<岡山県/白雪> 初投稿さん。これからも、ざくざく 投稿してください。 (cue)





<宮城県/どベ子> 闇だよー、暗いよー。僕が 寝るまで、電気消しちゃや だー。 (両々)



3%よ大会の ははない 本当体心の中で思っておっ ラヒレスち事ないかけどいの もう、パクハツルル大大地の 勝ち負けはわず、あいはっと しようわいしうちと、なまどのので とってないのかり、中によりなのはいって 趣,240見2 もう関係がから 帰るないておれな CSA9/建图元 Fortishthish 八件出していかん

<大阪府/葵はるか> やな思いしてる人がいるのはツライ です。みんなで楽しみたいよね? (cue)

物の先生はきれい好きと言うよりそうじ好きで、気がつく いつも壁を磨いています。そこはかとなく キキーモ **ラ**を思い出させます。でも先生は男です。しかも **出っ 歯**です。 <新潟県/S. Sato>

キキーモラを思い出すのはやめれ。(両々)



### <埼玉県/む>

パソコンで変換して「惑う物語」になっ たりして何だかどきどき。 (両々) 即刻、単語登録。 (cue)

### <愛知県/風車>

ゾッコンラヴ♡だもんね。(かみかみか) で、みかさんは風車さんの絵にメロメロ です(死語の応酬)。 (cue) いやいや、みんなでメロメロだスよ。

(かみかみか)

が





<神奈川県/吉田ナムコ> ロリっとるなー。よいよい。

1 +344411 BY to come ? Hhtteria Hhtz ともにかいかろ <富山県/蒼井芳>

心強いような、心配なよう ts. (cue)



<東京都/さらあらい> 何だか別の生き物になって るんですけど…。(cue)



< 岐阜県/苺屋> (苦笑)ってあたり、わかり (cue)

(面々)



<愛知県/はやしはな> コンクラが息抜きになればうれ しいです。 (cue)



<愛知県/鈴木まみィ> その上、今月は「HOTな~」の ハガキ増量月間です。(cue)



<福岡県/沙羅子> ばよえ~んツアーでコスプレ も見かけたし、人気上昇中み たい (cue)



<神奈川県/はちみつぶぅ> 自分を信じてゴーです。本能 のままに生きて自爆すべし。 (面々)

しず たんきゅう」が辞書にのってた。「ウィッチ」も のってた。「アルル」も「サタン」ものってた。ワ シは辞書に木レた♡ …授業中はまじめに授業受け ろよ(笑)。 <愛知県/澤名りの音> 辞書は妄想のタネでいっぱい。でも授業中は不可。(cue)

# スケナに 4事銭





### <富山県/葉月海>

あなどれん。一番くやしい負け方 かも。 (cue)



<山口県/龍飛翔> かわいーにょーにょー。 (両々)

←<愛知県/橘遥> 雰囲気のある絵です。 (cue)

# 今月の(僅ツボ!



<愛媛県/瑞城いくと> いやーん、らぶらぶっん♡ (両々) いっぱい投稿してくれるそうで、今か らウキウキです。 (cue)

# TATARNING! (警告)

■コンクラ(&±色下版)にインフォ×のハガキが載 るとたくさんの方からか手系をいただくんで すが(大感調が)「七か手同針で」と書いている \*\*のにもがいていない方が時ないます(社)る tnチがないとお返事が書けないんで入れ たかというか確認して下さいゆるをり ● と入れていても封筒がちゃんと しまえいながったら暮ちてしき いますよ! (何意) そんな感じの手 紙がありましたり 今までに私におす 紙を下されまだ 波事が来ない方立! お手数ですが( 動もう1度(ちゃんと tn手入れて)が o ● 今紙下さいる KΑ

### <広島県/水月風花>

人数多いと切手代もばかにならないか らね。「ドキふぁん」利用しようとし ている人は覚えておこう。 (cue)



〒409-36 山梨県西八代郡三珠町 大塚3807

長田的ぐみ

長田 めぐみ [Puyo Book]係



T179 東京都練馬区春日町5-21-26 樹所方 CCらいとにんぐ



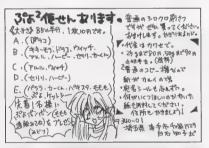
〒612 京都府京都市伏見区桃山 羽柴長吉西町9-18

松本 恵美 「P」係





〒113 東京都文京区本駒込5-6-3 高加口 详知



〒340-01 埼玉県幸手市千塚1729 白石 知子



〒451 愛知県名古屋市西区稲生町字杁先2200-134 真栄マンション503号 伊藤 理恵



**7581-13** 三重県阿山郡阿山町 和田 美奈子 下友田473



〒888 宮崎県串間市大字西方14964 中原方 「日下音麻」



〒930 富山県富山市永楽町3-5 池尻 夏子





〒612 京都府京都市伏見区羽束師鴨川町302-49 岩佐 みどり



日部 香緒里



〒243-04 神奈川県海老名市 東柏ヶ谷5-4-13 高橋 千恵



〒575 大阪府四條畷市岡山2-6-710 石原 祐希



〒273-01 千葉県鎌ヶ谷市初富 89-1-903 高倉 菜々実

----

**Рゥ アの消息** ~ベンフレンドのはなぎの~

通しましょう。私は13歳(中学一年生)の女の子です。 できれば、年が近くて、イラ交してくれて、ゲーム(ぶ よ)が好きな方。初回のみ80円切手同封でお手紙ください。

〒323 栃木県小山市大字羽川834-2

-----

嶋田 夏美

友達ボ集! 文通しましょ♡ 誰でもOKです♡ ぷよの話などしましょう! 切手は不要ですので、気軽にお手紙ください。お返事100%書きます!!

〒551 大阪府大阪市大正区北村2-14-1-602 松下 香苗

せん、ベーバー、同人誌の作り方を教えてくれる方募集 しています。切手不要です。教えてくれた方には必ず返 事かきます。

〒192-03 東京都八王子市南大沢5-13-2-304 永井 美恵

通相手募集! ぷよ・魔導が好きなら男女年齢問いません。80円切手同封なら100%返事出します。(私は中学1年の女です)

〒745 山口県徳山市櫛ヶ浜東本町2

坂田 萌

通してください。年齢・性別関係なし。私は20歳の女 です。ひまな人&手紙書くのが好きな人…よろしく。

〒444-01 愛知県額田郡幸田町大字深溝字御堂坂38-3 壁谷 幸恵 れか私と文通&イラ交してください。年齢・男女問いません。初回のみ80円切手同封でおねがいします。私は中学3年生の女です。

〒986 宮城県石巻市駅前北通り1丁目15-27-5 中村 智香

■「ドキドキふぁんだむ」では、ベンフレンド募集のお便りについては、文字のみを掲載し、イラストは使用しないものとします。

■この誌面での宗教勧誘等、宗教や政治結社に類するグループの勧誘は堅く お断りします。また結果的に募集内容と異なる行為・支出・言動を求めることはお避けください。 ■この会誌は、会員ではない人も見ていますし、また投稿しています。だから、 故意に、またはやむを得ない事情でトラブルがおごることもあるかもしれませ ん。 (株)コンパイルではそのトラブルの責任を負うことはできませんので、 申し込み・お問い合わせは、上配をご理解したうえで慎重にお願いします。 ■電話番号は不測の事態が予想されるため記載しないことをお勧めします。

# COMIC -

- ◆本ページの読み方は、 09イトル ②サークル名 ③スペック ④料金 ⑤申込先 です。
- ●通販には2週間から1ヶ月、 合によってはそれ以上の時間が かかることがあります。あらか じめご了承ください。





### ① コ●パイルのルー **@TADATSUNE**

- ③ B5判 オフ 44P 表紙フルカラー ④900円の無記名小為替+10円切手にて。 ⑤ 〒664 兵庫県伊丹市南野字山道41-7 塩口方 CC係
- ■「ぷよぷよ~ぷよSUNまでの ギャグ本。ほぼオールキャラ。他 にもいろいろなジャンルの本やグ ッズを出しています。ペーパー希 望の方は80円切手貼付済の返信用 封筒でお問い合わせください」 主にサタン様が中心の本。ファン なら買いです。



### ①土星太陽

- ② 竜祭り
- ③ A5判 オフ 20P 表紙フルカラー ④300円の無記名小為替+ 90円切手にて。
- ⑤ 〒234 神奈川県横浜市港南区 日野南2-16-4 天神林 紀子
- ■「いきおいとドラコの水着パ ワーで作ったぶよSUN本です」 ページ数の割にはボリュームが あって読みごたえありです。





### ①太陽がくれた季節

- @WENDY'S CO ③ A5判 オフ 36P 表紙フルカラー ④400円の無記名小為替+190円 切手にて。
- ⑤〒211 神奈川県川崎市中原区 上平間1221-14 横田 雅代
- ■「ぷよSUN本です。シェゾ・ アルル・サタンが多いかな?」 マンガのテンポがいい感じです。 やわらかな感じの絵柄も◎。







- ①魔導の友
- ②迷子の友
- ③A5判 オフ 28P
- 表紙フルカラー
- ④500円の無記名小為替にて。 T004 北海道札幌市厚別区青葉町4丁目5-10 向井 京子

■「ゲスト機6名に『きれいどころ』のお二イちゃん、おネエちゃ んを描いていただいたので見どころたっぷり!」

よ~く目を凝らしてみると、あっとおどろくイラストも…?



### ①激甘9

- ②湘南しめじ
- ③ A5判 オフ 34P 表紙フルカラー ④100円の無記名小為替+190円切手にて。 ⑤〒246 神奈川県横浜市下瀬区 下瀬谷1-25-6 佐野 淳一
- ■「魔法使い至上主義サークルで すので、魔法使いの多い本です。 (当社比)」

ウィッチの薬によってカーくんが アルルそっくりになってしまって…。 あとは買ってのお楽しみ。

- **OSUNNY**
- @ENDLESS HOOP
- ③B5判 コピー 32P 表紙フルカラー ④300円の無記名小為替+190円切
- 手にて。 ⑤〒747 山口県防府市沖今宿1丁目 14-30 加藤 万里
- ■「アルルとシェゾのラヴラヴ話が主 です。先着10名にオマケつけます」 マンガ数本と小説1本で構成されてい る本です。





- ①カレー大作戦
- ②感染ウィルス D·Y·N
- ③ B5判 全ページフルカラーコピー 28P ④300円の無記名小為替+190円 切手にて。
- ⑤〒603 京都府京都市北区紫野 十二坊町16-5 新田 七子
- ■「主にカーバンクル中心のギャ グ本です」

カーくんのカレー修行などがいい 感じ。カーバンクル兄がイカス!



- ①ばよえ~んマスターアルル
- ② マテリアコーボレーションアバランチ支局 ③ A5判 オフ 34P 表紙フルカラー
- ④450円の無記名小為替+270円 切手にて。
- ⑤ 〒399-96 長野県北安曇郡小谷村 北小谷9922-2 田辺 弘美
- ■「初めてのぶよ本です。気合いを こめて描きました。買ってくださっ た方全員に便せんをさしあげます」 みなさんにぎやかに楽しく描けて て好印象。次の作品に期待大です。

# COMIC 1395 CLUB

「コミクラ」はコンパイル関係の同人誌を紹介するコーナーです。ただ、便箋やメモ帳などの、いわゆる「グッズ」類は受けつけていません。本だけ送ってね。よろず・アンソロジー・ギャグ・イラスト集など、何でもいいですよ。しかし! やおい本・H系・残酷な内容など、よい子に読ませられないような本は掲載できませんので、注意してください。



# 応募方法と注意事項

COMIC BY / SEIKO

- ●下の整理カードに必要事項を記入して切り難し、見本誌1冊と一緒に編集部までお送りください(同封漏れ、記入漏れがあると掲載できません。ご注意!)。
- ●整理カードはメッセージなどを書いた手紙と一緒に、表紙の 裏に挟み込んでください。通販時の注意事項などがある場合 は、その旨も手紙に明記してくだされば、善処いたします。
- ●トラブル等があった場合、編集部から電話連絡をさせていた
- だくことがありますので、急な引っ越しなどで連絡先の変更が あった場合は、編集部宛に必ずご連絡ください。
- ●本のPR文を、手紙に100字以内で書いてください。掲載時の参考にさせていただきます。
- ●整理カードは本1冊につき1枚使用してください(コピー可)。●当事者間のトラブルには編集部は一切関知いたしませんので、各自で自覚と責任をもって対処してください。
- ■締め切りは特に設けていませんが、毎月25日到着分までを一応の自安にします。

### 整理力ード(注:記入漏れがある場合は掲載できません)※コピー可

料金(送料込みが望ましい)/	円+ 円分切手	
送金方法/為替(記名・無記名)・振込・切手代用・その他		
在庫確認/要・不要		
中込先の住所氏名(掲載用)/		
氏名		
※伊非泰と同一が関ました。 目のみ DN	<b>苯</b> 面	
	্ৰাণ্ড	
しないでください。		
	送金方法/為替(記名・無記名)・振込・ 在庫確認/要・不要 申込先の住所氏名(掲載用)/ 〒 - 氏名 ※代表者と同一が望ましい。局留め、P.N. *こには入	

# コンパイル



第28回

# 戸部 淑の巻

■生年月日:1972年11月16日 ■血液型:8型 ■家族構成:両親と兄1人 ■お仕事:デザイナ△
■好きなもの:おいしいもの、猫、ピ○ガ ■キライなもの:まずいもの、虫、公衆道徳が欠けている人

(インタビュー=宮本勝則(赤)+鉄太郎)

今回のゲストは、コンクラやDisc Stationでおなじみの戸部 淑(とべ すな ほ)さんです。DSで数々のキャラクター を生み出してきた戸部さんの素顔を…… あれ?これで3ヶ月連続で「わくぷよ」 チームさんの登場です。偶然ですね。

### — 入社のきっかけは?

「(ゲーム業界に)入れたらいいな、とは思っていたんですが。友達に「コンパイルってところは、会社案内がピンク色でおもしろかったよ」って聞いて、じゃあ私も、と。他に試験を受けたところは、コンピュータ系とか、事務系とかで。デザイン関係はコンパイルだけ」

----デザイナー限定で就職活動してたんじゃないんですね。

「そうですね。……配属が決まるまでは、ブランナーになれば?って話もありましたし。でもデザイナーになりたかったので、コンクラに漫画を描いたりして、それで定着できた感じがあります」

---自力でデザイナー職を勝ち取った訳ですね。 「昔は、私の絵って少女マンガなので「こんな 絵じゃ、ユーザーに受けないんじゃないか」っ て言われてたらしいです」

------今ではキャラコン(DS誌上のキャラ人気 投票)で上位独占。

「毎回、運がいいだけのような気もします(笑)。 ミルフィア(フロートランドのおとぎばなし)も ……あの号はなぞぶよ以外、アルルが出ないで すし。「烈葉」とか「あのコ」の時も」

――以前なら、まずアルルがトップでしたからね。DSのユーザーに受けているのは間違いないのでは。

「気に入ってもらえてうれしいです。ユーザー さんあっての私たち。ミルフィアとか、作って るとき苦しかったですし。あれで成績(投票結 果)が悪かったら悲しいですよ」

-----ミルフィアは、どういうところで苦労しました?

「沢渡寿三郎さんに監修してもらってたんです けど、プレゼンにかけられるようになるまで1 ヶ月。ミルフィアだけで50人は描きました」 今まで描いてきたキャラの中でお気に入りのつは?

「ん一、難しいですね。強いて言えば「フロラン」のチビキャラは好きですね。ネズミとかスライムとか。描きやすいキャラは好きですよ(笑)。チップルとか、すごく描きやすいです。逆に描きにくいのがミルフィア(笑)」

### ファンレター、たくさん来るのでは?

「あまりもらわないんですよ。特に最近は。地 下版とかも、描いても単発のばっかりで。お返 事はたまに書いてます。作品の感想が具体的に 書いてあると、お返事が書きやすいですね。似 顔絵とかも、もらえると嬉しいんですけど、あ まりないんですよ私の場合。同期のぎゃらりい ぐりこには、かわいい似顔絵か送られてきてる のに。私にお手紙をくださる方は、彼女に比べ て年齢層が上みたいなので、文章が多いです。 「戸部さんは溝純派なので安心して見れます」 とか。よっしゃ! 私は滝純派!

----- えー、本の上での顔と、社内での顔にギャップがあるのでは?(笑)

「そんなことないですよ(笑)。でも「何か、でっかいの(ネコ)を被ってる」って昔から言われますね(笑)。気は短いですが弱いので(笑)、怒ってても「困った顔」に見えるのが要因かもしれませんね。おかげで人に「いつも泣きそうな顔してる」と言われたことがあります」

--- その時って、怒ってたんですか? 「どうも地顔がそういう顔みたいです」

―― 趣味や、休日の過ごし方など。

「本をけっこう読みますね。休日は、洗濯して 掃除して……。料理は、平日でも時間があれば 作ります。24時すぎに帰ったときとかは作れ ないですが。ゲームもやってますよ」

生活がけっこう規則正しそうですね。
「でも入社して1回だけですが、遅刻しました。
しょぼーん。遅刻といえば、オカリナ惣一郎さんがよく寝坊するので、私が電話したりするん
です。そうしたら「8時45分に起こしてくれれば間に合うから電話してくれ。でも8時45分に備がもう起きている場合は電話しないでくれ」って言うんですよ!?」

--- (爆笑)ムチャ言いますね。

「とりあえず、先輩じゃなかったら怒ってま す(笑)」

----- くしゃみが変わっている、といわれた ことはないですか?

「(指で机を叩きつつ)その質問、誰からですか(笑)!?」

社内でちょっと話題みたいですが。 「んん~、文字で書き表せない音なんですよ。 我ながら何語かわかりません」

—— 今度、DSのCDにWAVファイルで入れときますか(冗談)。

### 最近のお仕事について。

「今は「わくぶよ」をやってますけど、魔導 キャラは「なぞぶよ」以外、初めてなんです よ。今までは魔導以外のオリジナルばっかり だったので」

社内では珍しいかもしれないですね。 わくぶよ、順調ですか?

「みんなガンパって作ってますよ。みんなうまいので「私もがんばらなきゃなー」って。デザイナーのメンバーが、みがく・弥穏・なみへい・私ですから。ふと他の席を見ると、ぜったいスゴイものがパリパリできあがってますから、いいかげんなものは見せられないなー、と。でも会話は頭悪いです(笑)、特になみへい君とは。私が何かのときに「ばかーッ!」って言うと、「ばか言うモンがパカじゃー」って。みがくさんに「あんたら小学生か?」と突っ込まれます」

——楽しそうですね(笑)。

-----では、最後に読者ちゃんに一言。

「んー、わくぶよ、がんばりますので期待してくださいねー!」

次回のゲストは「ぎゃらりいぐりこ」、以降 「みふづかつかさ」「北出マン」を予定してい ます。感想や質問、このコーナーに登場して ほしい社員のリクエストも待ってます。名前 じゃなくて「こんな仕事をしてる人」とかでも OKよん。「CC71・コンパイルな人々」係まで。



〈東京都 大和六〉 【微】すげえ! 美しいミュ シャ風なイラストだな。

- 休み水ケビをってないか。モデ 私がト -K美(けいみ) よ・
- みんな、ニーハオ! 白龍鳳 霞(はくりゅうほう かすみ)だ。 それにしても早いわねぇ。もうばよえ~んツアーが終わっちゃ
- そうか? オレは「はよえ~んツアー'97」に行けなかったん

- とうしょいろって、まと恋がに添てくれます。 もらろん、 はくえ・ムンアー以外のイイントにも、ことに、
- そんじゃ、とっとと始めようぜ!



〈北海道 紅月らいあ〉 【K美】私も左向きを選ん でみたけど、どうかしら

4年くらい前 だむいあたアケョン T-LZ: 和は大田をごたが内容は、Pushin Rop, みたいなもの 后城上至\_7世界各地A



①〈神奈川県 久来冬姫〉

1月はい 現売されたのかはわからない んですけか、ナムコから 観光された ファミコンのガームです。

明石家さんまか名標様で、プレーヤーと 一緒に「柱文珍報人事件」(重)の 謝などいていき、真如人を見っけ出すの Mr 19 619 70 8 ..

いろいろな 古本の 覧んさん (第四しんすけ) 西川の川か (\$10<sup>2</sup>) 世登場にます。 捜索はけってう面倒くさいけれい。 ミニゲームをチッほどあるし、EDも しいくつかあるし、事件の謎をけっこう複 雑でかもしろかったです。

### ②〈東京都 風樹悠麻〉



①これは1991年に、データイーストから発売された アーケードゲームだ。イラストが主人公によく似てい るな。まだ家庭用では出ていないぜ。

②1987年に発売された、コマンド選択方式のアドベンチャー ゲームだ。ギャラクシガニなどのミニゲームがおもしろかった な。とにかく吉本ギャグが満載されていたぜ。



①〈大阪府 竜王おほほ〉



②〈北海道 革命太流ら〉

①もちろん知っているぜ。クイックスはもともと198 1年にタイトーがアーケードで出したものなんだよ。 ところで、カミュに喜んでくれてありがとうな。オレ

もうれしいぜ。 ②これまた懐かしいな。いろいろ教えてくださいとあっても、 ハガキに書いてある通りだから、教えることがないぜ。1987 年にはファミコンで「魔城伝説Ⅱ 大魔司教ガリウス」という のが出ているんで、それを遊んでみてはどうだい?

### ムギア『魔導物語』~3つの魔導球~』

3階に行ったんですけど、すべってしまってドアに入 れません。どうすればいいんですか? 〈東京都 チャムチャム〉

3階のパキスタの店で壁のもとを買うことねっ。あと は、それを使って作った壁(3回ぶつかると壊せるわ) 1 を上手に利用したらドアに入れるわよっ。

①石板は1階と3階と、あと2枚はどこ? ②除霊ぶえは何に使うの?

③穴のあいた天井へはどうやって上がるの?

〈群馬県 ゴキブリ〉



①5階と6階にあるぞ。

②とりついたゴーストを追い払うのに使うんだよ。 ③4階の穴のことか? そこは洪水つぼを使えばいい ぜ。

5階に上がれません。どうすればいいの? 〈愛知県 内村光〉

上で霞が答えたことと同じねっ。 4 階に穴のあいてる 天井があるでしょ? その場所で洪水つばを使ったら 5階に上がれるわよっ。



by55x ①〈鳥取県 ちよ〉

### 教えてください! GG魔導物語」で ①地下3階と7階に

行けません。 ②5階の魔薬学校の壁画 の中に魔導球があることは 知っているのですが

取り方が、わねりませんと
あいです。
なりを表えて
アナい。
BY MIHO BY MIHO

②〈群馬県 MIHO〉



(1)地下2階で、4つのくぼみのある壁の汚れをとって から石板を使えば、壁が消えて先に進めるぞ。



②7階への行き方は上を読んでねっ。でも地下3階は ないの。魔導学校の壁画の魔導球は、6階の壁おやじ に炎をはじく薬をぬってもらったら、カンタンに収れ るわよっ。

7階から8階へ行けません。魔導球は1つ見つけまし た。7階で「そなたの光を見せろ」と言われ、魔導球 を出したら「まだ、すべきことがそなたにはある」と言われま した。すべきことって何ですか? 〈千葉県 早川あかね〉

すべきことって、魔導球をもう1つ手に入れることな の。がんばって見つけてねっ。

① 7 階の行けない 3 マス(左上)は、どうすれば行けま すか?

②カミュと魔導球はどこ?(5階の魔導球は取った)

〈茨城県 のほほん〉

①魔導球を2つ手に入れて、上の質問の場所で魔導球 を使えば行けるようになるぜ。

②5階の魔導球は、魔導学校の壁画と宝箱のどちらか ら取ったんだ? 壁画から取ったのであれば、地下2階か5階 の宝箱の中にあるぜ。カミュは一人でウロウロしてるから、あ まり会えないぞ。

①ひーどんの魔法はどこで覚えるのですか? ②『勝手に入るなよ カミュ』と書かれたドアがありま した。これは何? 〈茨城県 浜田るま〉

①ひーどんは4階の壁(南東のあたり)を見れば覚えら れるわっ。

②そこから先はカミュの部屋だから、きっとだれにも 入ってほしくないのね。でも気にしないで入っていいわよっ。

ばよひひひ一の呪文が見つかりません! 〈大阪府 吉川エミ〉



魔導物語 [[にはあるが、魔導物語 ] に [ばよひひひー] の呪文はないぜ。

### いろんな質問コー 教えて!

①ばよえ~んツアーで、コスプレ大会に出なくてぷよ 大会に出る人がコスプレしていーんですか?

②ぶよ系(魔導含む)のコスプレ以外っていーんですか? 〈京都府 水城み一な〉

①コスプレ大会に出なくても、コスプレしていーのよ つ。あら、しゃべりかたがうつっちゃったわっ。②コンパイルのオリジナルキャラクター (ディスクス) テーションとかねっ)であればいーわよっ。

ばよえ~んツアーで、AAAに募金をしたいと思うの ですが、1円とか5円をたくさんでもいいのでしょう 〈埼玉県 Tomato〉



もちろんいいわよっ。持ってくるときとっても重たい と思うけど、気をつけてねっ。



最近ドームに関しての順限がAAIIでか ですけど、それはままりなるましくなりです。 いれた あみれしくても をかをやる のかい かームというものでしたか。 それに汁しい湯像だとそのけームを 神っている人たしかのかりないし、

ちているしてき るの 市法を加って八下り つまじ ねいと のをまれ間 物のしもなっいる 的什么有好。 個大的有格件-40 シ州 正計 お 相質 けてはしいざす。

①〈茨城県 影魅涼〉



②〈神奈川県



<sup>4</sup>、①もっともな意見だと思うわ。でも、どうしてもわか らなくて困っている人がいることも、わかってあげて



②自分で洗うよりもクリーニングに出したほうがいい ぞ。自分で洗って変になったら泣くしかないからな。



①〈大阪府 竜碧まろ〉



②〈東京都 イルカ〉



①うまく印刷できてるだろ? だがあまり細くならな いようにな。あて名カードは封筒に貼ればいいぜ。



②メガドライブ版の攻略本は出ていないから、徳間書店 の『テレビランドわんぱっく No.144 ゲームギア ゲーム・ヒ ントブック』しかないわねぇ。でも、カミュは少ししか出 ていないわよっ。誰かメガドライブ版の攻略本を作って くれないかしらねっ。



〈干葉県 成零〉 【霞】マイクがあればラ ジオ番組に見えるな。

- 昔のゲームを購えたい、または知りたいわらってご?\*・あぁ。 かしのゲームたち」係でな。
- 「質問は詳しく書いて、「こと71 不実と点の形態」 保に込ってね っ。質問の数は多くてもようます。私や質の指名はできるわます。
- 金貴証をなくしたかと、ゲール以外で知ったらユーザーテレフェ ンをするといいせ。
- 松や鷹のイラストは じじょい ほと (集のイラスト) 似まっ。
  - 「機器管で、ハガキ」または大きさと得さかはほハヤキと問じ書で 送ってくれな。
- インフェメーション応酬しく書いて集るから見ておいておっ
- それしゃ、また来月でな
- 寝冷えしないようにねぇ~!





〈神奈川県 オレンジ〉 【K美】恋の悩みも私に まかせてねっ。









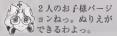
〈愛知県 ゆん太〉



〈東京都



〈神奈川県 ひゆな〉





K美に作ってもらっ たら、日の丸弁当だ ったってところか?



ねこさんかい。 これもぬりえができ そうねっ。 ねこさんがいいわっ。



今回は夏服だな。い つも送ってくれてあ りがとう。



やしろ奈澄〉



〈宮城県



出口まる〉



〈東京都



ばよえ~んツアー'97 in 札幌へ行けなくて ゴメンな。



こいつはいいぜ。だ が謎というよりも妖 しい中国人だな。



昼寝をしている仲の いい兄弟みたいでい いぜ。



チャイナ服を着るつ もりだったが却下さ れたよ…。



〈宮城県 櫓藻こむぎ〉



〈和歌山県 ちゃいもげ〉



あるる裕紀〉



〈宮崎県 日下音麻〉



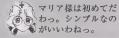
とってもかわいいら ちゃいねっ。ダメぢゃないわよっ。



これ好きよっ。でも 私はお化粧ってほと んどしないの。



> ジョッキでテキーラ をぐいぐい飲めたら すごいわねっ。



### PAGE:3 ばよえ~んに来てくれたみんなに感謝



ピンクハウスはねぇ PINK HOUSE





左から、スケ-T役/藤田圭宣 アルル役/小沢ミナコ ルルー役/浅葱のあ インキュバス役/小竜

岡山大会にて この頃はまだスケ-Tの衣装がで きてなかったので、藤田くんが シェゾの服を着てるんだよ。み んな歳が近いのでとっても仲良

小沢ミナコです。この号が発行されている頃は、 こんにちは! ばよえ~んツアーも終わっているんだねぇ…。そう! 今はばよえ~んツアー真っ 最中なのです!! 今回、西日本に声優の浅葱のあちゃん(ルルー)と小竜くん(イン キュバス)。東日本に、私、小沢ミナコと藤田圭宣くん(スケ-T)がMCとして参加。 シェゾの大塚くんは学校があったので参加できなかったんです。残念~。現在い るのは青森! ほぼ 1ヶ月家に帰れないのはつらいけど、いつもはハガキでしか会 えないみんなと直接会えてとってもうれしいです。「ラジオ聞きました」とか「コン クラ読んでます」と声をかけてくれたみんな、めちゃめちゃうれしかった。本当に ありがとうね。実は初めのうちなんかMCをうまくやれない自分が悔しくて泣い ちゃったりしてね。結構まいってたのですよ。だから終わってから、みんなが「楽 しかったです!」と声をかけてくれて本当に助けられました。今では相方の"スケ-T"藤田君とも息が合うようになってきて、お互い少しは上達してきたかなぁなん 藤田君。(「おう!!」藤田) とりあえず、今のところ私の最 て思ってるんだよね!?



今年の夏は、ばよえ~んで燃え燃えのミナコ ちゃん! このコーナーではキミの燃えてる ハガキを募集しているぞ!!

①イラスト募集…アルルがいるならなんでも0 K!! ②どーなるアルル!?…お題の場面でのアルルのリ アクションを考えてね。

<今月のお題> 北出マンと会ったアルル <投稿例> カラオケで「戦え!! 北出マン」を 歌ってもらう。「生で聴けた!」と感激。

1コママンガや文章(50字以内)での投稿もOK。 今回のお題は12月号(73号)に掲載します。

「CC71・ミナコののーみそプリンプリンNEW」係まで

# CLUB AND THE REAL PROPERTY AND THE PARTY AND

★この原稿を作成している8月現在は、ばよえ〜 んツアーの真っ最中!! 毎度おなじみ、CSA事 務局の村民さわ氏やあねごまつばら嬢が行方不明 …もとい全国行脚で大忙しなので、今回はとりあ えず初心者向けのおさらい大特集で~す(逃げ!)。

■CSAとは、コンパイルのいろんなサポート(お手伝い)をしていただく「Compile Support Association (コンパイル支援隊)」という団体の略称です。コンパイル主催のイベントなどでスタッフの他に人手が必要な時、CSA隊員として登録している方にサポートの募集を行います。ただし、参加は強制ではなく、「サポートしたい」という希望者にだけお願いしています。またそれ以外に、宣伝サポートとしての参加も可能です。

C/A SISTEM

■入隊するにあたって、入会費・年会費等の出費は一切必要ありません。また、年齢制限もありません。CSAは、「コンパイルが大好きだからお手伝いしたい!」という方々のための団体なのです。





CSAに関する悩みを、村民さわ(今回不在)がパリッと解決するコーナーだよん。今回は今までの総集編なのさ!これであなたもCSA通!?

Q. 入隊にはお金がかかるので しょうか? また、年会費等は 必要ですか?

A. CSAは入会金・年会費等は一切必要ありませんし、徴収もしていません。ただし、サポートにかかる移動費等は隊員の負担となります。無理のない程度にサポートしてくださいね。

Q. 年齢制限はありますか?

A. 実は1番多い質問なのですが、 入隊時の年齢制限はありません。 また、必要な資格もありません。 「コンパイルが好きっ!」という 気持ちがあればどなたでも入隊 できます。未成年の方は、でき れば保護者の方の了承を得てお いた方がベストですね。

Q. イベントに行けない (家の 近くで開催しない) のでサポー トができません。自宅でもでき るサポートはないですか?

A. 次ページのまんがにもある「宣伝サポート」があります。プレゼントの缶バッジは、なんと毎回絵柄が違う超プレミアもの!なかには初回からコレクションしてる隊員もいるんですよ~。



〈東京都:明智さき〉



〈埼玉県:たま〉



〈東京都:山室亜希也〉

#### Q. 「1年に○回以上サポートしな いと強制脱退」なんてことはある のですか?

A. そういう事実はありません。 強制脱退は「コンパイルの名誉を 傷つけるような行為」つまり、コンパイルやCSAの名前を悪用する等の言動を取った場合です。みなさんそれぞれ都合があるでしょうから、できる限りの範囲内でサポートしてくださいね。

# Q. イベントサポートしている時でも、一般のゲーム大会やコスプレ大会に参加できますか?

A. CSA隊員としてサポートしている大会では、できません。これは団体として行動している以上、規律を乱す行為は御法度だからなのです。そのかわり、隊員のみのゲーム大会やじゃんけん大会等の特別なお楽しみもありますよ~。どちらの場合も生サンブリングをよろしくう!

# Q. 都合でCSAの活動ができなくなった (脱退したい) ときは、どうすればいいですか?

A. 隊員手帳・IDカード・脱退 理由&住所氏名を明記の上、CS A事務局までご連絡ください。再 入隊も可能ですので、サポートで きる環境になりましたら、また協 力してくださいね!

### 宣伝サポートとは?



↑要するに「コンパイルのソフトが発売されるよ〜!」と、多くの人に宣伝できればよい のです。まずは身近な人から始めよう!

#### Q. 入隊してかなりたつのですが、 隊員手帳や I ロカードを持ってま せん。どうすればいいですか?

A. 縦3cm×横2.4cmの顔写真 (証明写真がベスト)を2枚、C SA事務局「IDカード作ってね」 係までお送りください。2枚必要 なのは、IDカードと事務局控え 用に使用するからなのです。なお、 最近急増している「プリクラシー ルを代用する方法」は、絶対に不 可ですのでご注意を。IDカード を発行していない方は、準隊員扱 いとなりますので要注意ですよ~!

#### Q. イベントサポートは最初から 最後まで参加しないとダメなので すか? 電車の都合等で遅刻(または早退)はできないのでしょうか? A. 原則としてはダメなのです。 先程も触れましたが、団体として 行動してるからです。そうは言ってもCSAも鬼ではありませんので、 やむを得ない理由(深刻な家庭の 事情とか)がある場合は、気軽に 相談してくださいね。また、直前 で都合がつかなくなった場合も、 コンパイルまで電話連絡してね。

■初心者向け特集、いかがでしたでしょうか? この他にも疑問がありましたら、どんどん投稿してくださいね! 次回は、いつもの村民さわがお答えするナリよ~。



官製ハガキに 住所・氏名・年齢・電話番号・ユーザー I D または コンクラ会員番号 (あれば) を書いて、下記住所までお送りください。折り返し、入隊案内&入隊誓約書をお届けいたしま~す☆

〒732 広島市南区稲荷町2-16 広島稲荷町第一生命ビルディング (株)コンパイル CSA事務局「秋だから入隊案内希望」係

このコーナーへのおたよりは「CC71・CSAで芸術のフラメンコ」係までよろしくね♪

CSA事務局あてのE-mailは24時間受付中!◆ csa-secretariat@compile.co.ip



このコーナーは、セクシーギャル(死語)を描いて、コンクラの掲載限度に挑戦するという、なんともチャレンジャー精神にあふれたコーナーなのだー。だがしかぁーしっ!! まだ2回目なので、あいかわら

ず八ガキがほとんどありまたした。そんなわけで、の未使用ハガキが混ざっても「背徳の瞳」でいますが、細かいことは気ことをこっているようでは、そんな些細なことをこってはな大胆なコーナーはない。そんなたカーは、ちってはなからないではない。ことで、ことで、こっての投稿よろしくねー(切実)。

今月の「社員のセクシーイラスト」は、コンパイルのセクシー県知事、ザザむしさんに描いていただきました。これを目安に、みんなもがんばれ。

#### 広島県 ザザむし

セクシー度 (高いほどえっちい) 55% 掲載限界率 (高いほどャバめ) 30% 注:そのときの気分で決めているので、あまり深く悩まないように。



#### 今回のコメント

沢渡寿三郎 (コンパイルのセクシーデザイナー。通称パンチョ) うゑみぞ (コンパイルのセクシーブランナー。通称サントス) 志茂田マーキュリー (コンパイルのセクシー下働き。通称山田)



三重県 中山理由加 セクシー度 15% 掲載限界率0%

●この絵は「ヤった」後ですかー? (パンチョ)

#### 宮崎県 日下音麻

セクシー度15% 掲載限界率5%

●おびえた表情がそそられます。(山田)



愛知県 鈴木羽
セクシー度 15% 掲載限界率5%
●左の乳がやたらとデカいん
ですけど。(山田)



佐賀県 桜華みお セクシー度 15% 掲載限界率 10% ●ハミ乳のうえ、猛烈にデカ いです。(山田)



岩手県 紫藤水 セクシー度10% 掲載限界率0% ●ムチャクチャ健全です。 (山田)



この髪では、ケツがおがめぬではないかッ!(サントスジー度 10% 掲載限界率 10%





東京都 杉崎しるふ

セクシー度5% 掲載限界率5%

●何を描いてもえっちにならない 人の代表格かも。(山田)



広島県 たらこ星人

セクシー度 20% 掲載限界率15%

●この人はブラにネコ入れてたで すか? ふつうこうはならんでし

(サントス)



氷河龍輝 広島県

セクシー度5% 掲載限界率0%

●昔、趣味で「A·R·S」に入れたキャ ラ。オレも若かったね。(サントス)



兵庫県 桜京呼

セクシー度 20% 掲載限界率15%

●なんかヤられた後みたいに見え る。(山田)



(田田)



吉井るみ 度 10% 掲載限界率5%

●体形が男なのでグッときません。(山田)



北海道 紅月らいあ -度 10% 掲載限界率0% ●一部の趣味の人にはウケそうです。水無月くんとか。(山田)

●昔はやった セクシー度

った フーバン喫茶」のおねーさんですか? (i) 川県 ひゆな



広島県 羽羅うら -度5% 掲載限界率0% ●何が「あ」なのでしょう? 君、本 名がすごすぎ。(山田)

です。



度5% 掲載限界率0% ●地下版の「コニー先生」あてのハガ





#### 北海道 夜陰ライカ

セクシー度0% 掲載限界率0% ●オレは前髪で目ェかくれてるの





#### 埼玉県 む

セクシー度 20% 掲載限界率10% 服装とボーズのあざとさがよい。



ひまじん 兵庫県 キかと思いました。(山田)



# たくさん載せるためには

おハガキが必要なのです。

よろしくね。

もう決まっちゃったけど

代的好工两大大明小计 1834-ABUT HUMBON BOTH がも、ボタル・ボルロにかはストないでき

のかが全然わかりません。具体的にどんなコーナーに

かんばれ大阪城(仮)。

もやってました。 不知火

同人誌の印

刷を専門にやっている印

屋さんに手紙を出せば

親切に教え

はかないましたね。ごほうびは名誉だけ。

できませんか? 地下版のおやじコーナー

出 県

蹄

刻分

「とにかくオリジナル」という希望だけ

がんばれ大坂城(仮)

有3種提之中

・・ ズドリー びんせん&



埼玉県 オリジカレ 1幅至2.5 我什么之的 tante



あしたかのかあるだ

**存款** 35% (511

#### 37

#### 応募の きまり

#### テーマ

コンパイルのゲームに登場する キャラクターを用いた作品

#### 作品の描き方

- ●製図用の黒インクか墨汁を使用してください(ボールペン・マジック・カラーインクは不可)。セリフはフキダシの中に必ず鉛筆で書くこと。絵に重なるセリフなどの文字の処理方法は、原稿用紙にトレーシングペーバーをかけ、その上に鉛筆で濃く書いてください。
- ●原稿は印刷時に縮小しますので、あまり目の細かいトーンは使用しないでください。さらに詳しく知りたい方は、右記の『あて先・問い合わせ』もしくは『霞とK美のお部屋』まで往復八ガキを出すか、同じく右記の『ユーザーテレフォン』までお問い合わせください。

#### 応募作品の返却

返却を希望される方は、封筒の表面に赤ベンで「返却希望」と明記し、 あて名を書いた返却用封筒に、送った時と同額の切手を貼って原稿 と同封してください。返却は発表後2か月ほどかかります。応募原 稿の保管や未返却作品のお問い合わせは、発表後6か月間です。そ 材像の返却・お問い合わせには一切応じられませんので、あらかじ めご了承ください。

#### 結果発表 ・表彰

- 98年5月発行予定の『コンパイルクラブ』にて発表。掲載号は 未定。
- ●優秀作品には、正賞(賞状・トロフィー・他)・副賞(掲載料)・特別賞(M ○○仁井谷賞・他)・組品(特製原稿用紙など予定)を進呈いたします。

#### 応募上の注意事項

郵送(宅配便も可)・持ち込みどれでもOK。原稿の最終ページ裏側に、 必ず以下のデータを鉛筆書きできれいに記入してください。

①住所(郵便番号・町名・番地名・アパート・マンション名・部屋番号を必ず記入)

②氏名(ある人はユーザー I Dも) (3)ペンネーム (4)電話番号

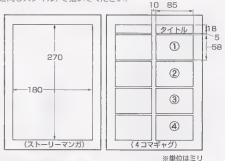
⑤職業 (学生の場合は学年を記入)

⑥過去の投稿歴と結果(なるべく記入)

- ⑦返却・アドバイス希望の有無(前述「応募作品の返却」を参照)
- ●審査員・編集部へのメッセージは手紙でください。
- ●各ページの右上に、鉛筆でページ番号を記入してください。
- ●応募の時に、封筒の上の方に赤ペンで「折り曲げ厳禁」と明記し、 原稿が折れないようにあて紙を入れてください。

#### 原稿サイズ・ページ数・開き

- ●市販のB4サイズの漫画原稿用紙を使用するか、下記見本参照の上、 ケント紙などに枠線を引いて使用してください。
- 4コマギャグは2作品(1 P 2作品) 以上で何作品でもOK。ストーリーマンガは4P・8 P・12Pの3種類で受け付けます(複数応募可)。
- ●現在のコンクラのスタイルではなく、必ず逆の右開き (一般の漫画 誌と同じスタイル) で描いてください。



#### 締め切り

98年1月末日の消印有効。締め切りに遅れた作品は、第3回『コンクラ の~コネ漫画賞』に繰り越させていただきます。

#### 漫画原稿持ち込み大歓迎!

●自分の作品に自信がない方や、もっと良い作品を作りたい方は、事前に編集部(広島市南区京橋町)へ原稿を持ち込めば、担当者が作品の問題点を懇切丁寧にご指導・助言致します。平日(月曜日〜金曜日まで)の13:00~20:00(必ず電話予約をしてご来社ください)に

応対致します。電話 担当者に「○○日に 漫画原稿の持ち込み したいのですが…」 と、ひとこと言って いただければOKで す。予約先は下記を ご参照ください。



まってます。こんな作品

プロを目指すやる気のある新人なら、年齢、性別は問いません。 現在、他誌で活躍中のプロ作家もOK! ただし他誌に未発表 の作品に限ります。コンパイルのゲームのイメージを損なう ようないかがわしい作品・陰湿な作品ではなく、弊社製品を 購入してくださる皆様が楽しんでいただけるオリジナリティ 溢れる作品を目指してください。

作権のこと

応募した各作品の、著作権・映像化 権・商品化権などの諸版権は、すべ て(株)コンバイルに帰属いたします。



# 説にして応募しよう!



── (次のどちらかを選んでください)

1. 魔導物語に登場するキャラ クターを用いて応募

2.自由テーマで応募

#### 原稿の書き方

【手書きの場合】市販の400字詰め原稿用紙20~50枚に 縦書きで、おさめてください。コピーしたものは不可です。 【ワープロの場合】 1ページA4サイズ・縦書きで作成して ください。文章量は手書きの場合と同じです。フロッピー ディスクでの応募もできます。ただしこの場合には、DOS フォーマットかMACフォーマットのテキスト形式で保存して、 プリントアウトしたものを必ずそえてください。

#### 【原稿作成上の注意】

- ●作品タイトルと作者名は、原稿用紙の1ページ目の右欄 外に明記。
- ●原稿用紙の左上に通し番号を入れる。原稿用紙は右上で 綴じる (ワープロの場合も同じ)。

#### 締め切り

● 98年1月末日(消印有効)

#### □応募上の注意事項

- ●応募の際には、原稿、原稿用紙2~3枚のあらすじ、経歴書 (住所・氏名・年齢・生年月日・電話番号・創作歴・投稿歴・ 同人誌参加歴を書いたもの)を同封の上、郵送(宅配便)してく ださい(フロッピーで応募の場合は、フロッピーも同封)。
- ●参考文献がある場合、それらも明記してください。
- ●二重投稿や盗作が確認された場合、応募資格·受賞資格を取 り消させていただきます。
- ■1人で複数作品の応募も可能です。

#### 結果発表・表彰

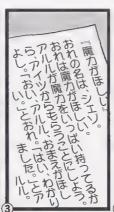
● 98年5月発行予定の『コンパイルクラブ』、およびコンパイ ルのホームページ内で発表します。

#### ミーその他

- ●コンパイルのホームページにも情報を載せますのでご覧くだ さい。
- ●応募作品の返却はいたしません。必要な場合は、応募前に作 品のコピーをとっておいてください。
- ●その他の情報は、決定次第更新します。









問あ

原稿は こちらへ (漫画・小説とも)

問い合せ先

質問 持ち込み予約

〒732 広島市南区稲荷町2-16 広島稲荷町第一生命ビルディング ㈱コンバイル 『第2回コンクラの〜コネ漫画賞』係 『第1回コンクラカーバンクル小説大賞』係

●PHONE: 082-263-6165 (ユーザーテレフォン) 受付/13:00~18:00 (土・日・祝を除く)、担当/角野(カドノ)・高田(タカダ)

※審査上の質問は一切受けつけていません。

**Q 1** 私は中学生です。私はデザイナーという職業につけるようにがんばっているんですけど、実務3年以上経験者というのはデザイナーはどういう仕事を3年以上しているのですか? また、そのためにはどういう学校に入ればよいのですか。ちなみに私の近くにはデザインの専門学校はありません! (青森県 山内由加)

A 1 まずデザイナーの種類によって仕事(会社)が違います。たとえばCGデザイナー・ドットグラフィックデザイナー(仕事内容は6月号に記載)ですと、ゲームの製作に関わっている会社での実務を、またDTPデザイナーですと出版社やデザイン事務所、印刷会社などでの実務となります。そのためにはどういう学校に入ればとありますが、実力とやる気さえあればデザインの専門学校に行かなくてもいいかもしれません。ただCGなどは専門知識的な部分があるので、コンピュータ関係も扱う専門学校に行ったほうが自信がつくと思われます。近くに学校がないのならば、自宅から離れて通うくらいの覚悟が必要でしょうか。

**Q 2** まる一ん様!! ぜひとも教えてください! 不登校児だったり、 高校を卒業していなければ、コンパイルには入社できないのですか? 高校ではなくて、専門学校卒とかはダメなんでしょうか? あと、資料 がほしいのですが…13歳の中2なんですけどいただけますか?

(栃木県 海鯨)

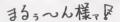
A 2 高卒以上が望ましいですが、基本的に実力主義なので、能力さえあれば大丈夫です。ただ、人間性に問題があるのは困りますが…。資料は希望があればさしあげますので、遠慮せずにどうぞ。

**Q 3** 高校生だと相手にされなかったりするのでしょうか(ウチの学校の先輩があるゲーム会社の試験を受けて、合否もいわれず放っておかれたことがあったらしい)? コンパイルではどうなっていますか。

(愛知県 うに)

A 3 高校生の場合は、結果を学校の方に通知しなければいけませんので、合否をはっきりさせてきちんとお伝えしています。放っておくことはありません。

●引き続き質問を募集いたします。 コンパイル「CC71・おしえて! まる ~ h Q&A」係までご応募ください。また、実際に資料がほしい! という 方は、下記のむて先までご応募ください。お待ちしてあります。そして、各職種や、それに関する課題等をコングラに動せてほしいという声が多いのですが、全部掲載するとはスペースが定りないので、案内書を結束してください。



6月号で、デザイナー、上は、いろんな種類があるのは おか、たんごすケド・・・。 その種類別ト、テストは、 ちゃうのごすか?

P Spit

A (京都府 湯川さおり)

テストの課題はいっしょです。 その課題でデザイナーとして の総合的な能力を判断いたし ます。ただ、希望の職種によっては、課題以外の作品を提 出していただいた方がよいと 思います(たとえば、CGデザイナー希望でしたらCG作品 を、DTPデザイナー希望で したらDTP使用の作品など)。

#### 言弦ノ助さんの巻

えーとんにちはです。 弓弦/助です。みなさん、 いろいろ書いてきてます ねえ。じゃ、自分がいま 苦労している点からいう と、入ってからは仕事の 丁寧さが大切になってき ます。丁寧でかつ速くそ して質が高いという形に。 テストの謙麗においても それは、変わらないと思 います。



はコンハイル入社記

社員募集

■職種/プログラマー・デザイナー・システムエンジニア・営業・総務■資格/実務3年以上経験 者(中途)・'98年新卒者■応募/ハガキにあなたの郵便番号・住所・氏名・年齢・電話番号・職業 または学校名を記入し、(株)コンパイル「おしえて! まる〜ん・案内書希望」係までお送りく たさい。折り返し、案内書をお届けします。



# AAAに参加しよう.12

だれにでもできる、AAA。地球はみんなの手でまもる。

AAAは、Act Against AIDSという、エイズについてできることをしようという運動です。

#### 今回は、AAAルーマニア訪問の最新レポートをお届けします!!



**比** 年の12月以来、約半年ぶりにルーマニアの子どもた ちに会いに行ってきました。みなさんからの募金などを 手渡し、今、おこなわれている支援と今後の計画の確認、 そして子供たちの現状を調べました。

フ年3月の調査によると、ルーマニアの子供のHIV感 染者数は4,109名で、そのほとんどが孤児です。これは ヨーロッパではもっとも多く、次に多いスペインの816 名と比べても約5倍にもなります。

AAAは主に、黒海沿岸のコンスタンツ ア県の孤児院3ヶ所と、病院兼孤児院1ヶ

所の計4ヶ所にいる子ども約300名を支援しています。子供 たちのほとんどは、とても元気です。私たちが行くと、「ジ ャポネーゼ(日本人)!! と明るく声をかけてくれます。

かし 設や病院には、クーラーがありません。日中はとても 暑く、うちわをとても喜んでくれました。おもちゃもあま りないので、ハンドクラッパーも大好評です。しばらく「パ タパタパターという音が施設から消えないでしょう。

大院に、症状が重く、あと2~3日の命という子が1人い ました。もう起きあがれず寝たきりなのですが、うちわを あげるとニッコリと微笑んでくれました。ピンク色がとて も好きなのだそうです。残念ながら、この子の命はもう長 くありません。でも、プレゼントを喜んでくれて本当によ かったと思います。今でも毎月10名ほど新たな感染の報告 があり、病院に来るそうです。その中には、お母さんから 感染した母子感染の子もたくさんいます。



コンバイルうちわとハンドクラ ハ..... デしてド ールリョックをおみやけにしました。

DAAP, IT

「CC71・AAAのQ&AI係まで どんなことでもかまいません。お気軽にどうぞ。

※電話ではお答えできませんので、郵送で送ってくださいね。

〒107 東京都港区南青山5-12-24-209 AAA運営事務局

PHONE: 03 - 3400 - 9099 担当 展森英草

**ノレ**ーマニアでも、HIV/AIDSについての正しい知識の発 信が急がれています。子供たちの笑顔はいつ見ても素敵です。 毎回ルーマニアを訪れると、その笑顔を絶やしたくないと 思うのです。この子たちの命は、みなさんによって支えら れているのです。

とうかこれからもAAAを応援してください。そして、エ イズのことを自分のこととして考えてみてください。ルー マニアの子供たちに関して、質問や意見があれば、いつで もお便りください。必ずこのページで返事を書きます。

# 熟カレー

# うむ♡ カレーです







# プレミア









# のみ

# 少ttA

















まゆら先生に励ましのおたよりを出してみませんか? あて先は「CCフ まゆら先生がんばって!」係まで。

# 魔笛

# 欲望

















# 器用





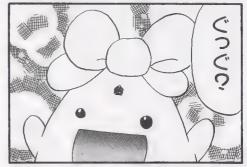




# リボン

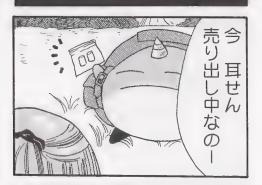








# 効果









# ハーピー





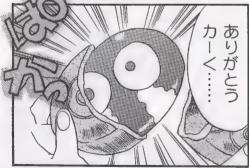




# ぷよまん





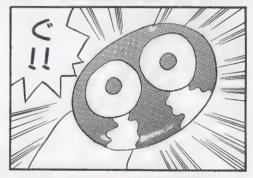




# **ßは**









# ★第1回コンクラの~コネ漫画賞4コマ部門大賞作品・

# わざわい











# 映像の王様

えい ぞう

おう さま

#### ムービー(機コーナー 第六回

担当:セニョール河北

#### デジタルビデオカメラはキレイですか?

近ごろ話題の『デジタルビデオカメラ』を使うことはありますか? やっぱりキレイで便利ですか?

<神奈川県 えのまる>

はい使ってます。特に実写(ももも通販やコンパイルレーシングなど)はデジタル映像をコンピューターに取り込む訳ですからその方が自然ですよね。画質に関しても、よく電気屋さんの店頭で洗している映像は液晶画面が多くて実際にテレビモニターを見た人は少ないと思うんですが、モニターを通すとめちゃめちゃキレイな映像が出力されます(ホント!ちょっとしたカルチャーショックを受けます)。でも映像素材として使う場合は、その素材にあった撮影方法がベストなんで、例えば古くさい映像を作成したい場合など、8mmカメラで撮影して、スクリーン投影したものをビデオカメラで撮影してものと変わった効果が出たりします。あと、ビデオテープに撮影したものとフイルムで撮影したものが全然違うので、そのあたりの研究をやってみるとおもしろいかもしれません。

#### DSムービーの制作期間は?

Disc Stationに掲載しているムービーについての質問です。 だいたい、1本のムービーを制作するのにどれだけの日数をかける のかを教えて下さい。

〈東京都 犬族万歳〉

絵コンテで1週間、素材作りで1カ月、編集1週間ってところでしょうか。でも他の部署とのやりとりや、大人の事情で結局3カ月はかかっていると思います。アニメの場合は、準備期間だけでも2カ月はかかってしまいます(キャラクターの設定や、世界観のイメージイラストなどなど)。しかし、制作期間とかは関係なくおもしろい作品作りを心がけていますので、スタッフに励ましのお便りおまちしています。

#### デジカメ入門? 作:バンブー









今回は、ちょっと変わったリッキーが送られ

オリュル

## ▼イラスト紹介コーナー!!▼



<宮城県 はねよし樒>おお、賢そうなリッキー。なんか、金のネックレスが 似合いそう。



── リッキーガール参上!! でも、リッキーって男の 子なんだよ。 それともコスプレ?



<宮城県 真夏の雪だるま> 初書きでごんす。の、 『ごんす』が気になるう。 ちなみに広島弁の丁寧語 では、『~でがんす』です。



映像の王様ではリカルト・ブラウンとと『リッキー』のプロテュースを行っていますので、似顔絵を送っちゃってください。もちろん、スタッフへのファンレターヤムーと一に関する質(しも募集中)

あて先:「CC71・映像の王様リッキーと弓弦ノ助」係まで。

-			
地区	放送局	曜日	放送時間
東京	RFラジオ日本(RF)		24:30~25:00
兵庫	AM神戸(CR)		22:30~23:00
愛知	中部日本放送(CBC)	仝	24:30~25:00
北海道	STVラジオ(STV)	I	23:30~24:00
青森	青森放送(RAB)		23:30~24:00
岩手	岩手放送(IBC)	局	23:30~24:00
宮城	東北放送(TBC)	וביו	22:30~23:00
茨城	茨城放送(IBS)	氙	23:30~24:00
栃木	栃木放送(CRT)	世	23:30~24:00
静岡	静岡放送(SBS)		24:30~25:00
新潟	新潟放送(BSN)	里	24:30~25:00
石川	北陸放送(MRO)	则	24:00~24:30
和歌山	和歌山放送(WBS)		23:00~23:30
広島	中国放送(RCC)	+	24:30~25:00
ШП	山口放送(KRY)		23:00~23:30
愛媛	南海放送(RNB)	印	23:30~24:00
高知	高知放送(RKC)	催	23:30~24:00
福岡	九州朝日放送(KBC)	nŒ	24:05~24:35
長崎	長崎放送(NBC)		24:30~25:00
熊本	熊本放送(RKK)	Н	24:30~25:00
鹿児島	南日本放送(MBC)		23:30~24:00
沖縄	ラジオ沖縄(ROK)		24:30~25:00

# おたよりにおたより

便りにお頼り



P.S.だけど第100回の 日は、たしか修学旅行 中で聞けませんでした。 うう…(泣)。

#### (広島県/こなつしりゅう)

●やっと購入しましたか。時にそれってFMも入ります? 入るんだったらなおグッドII ついでにヘッドフォンも手に入れて、布団の中で笑いを噛み殺しながら聞くのが通です。ってウンだけどね。

注意 このコンクラのコーナーと、ラジオ番組宛の送り先は。 定意 異なります。時々、コンクラへのまとめ送りの中に、ラ ジオ番組宛のハガキが入っていることがありますが、転送できない ので、番組宛のハガキはこのページの上に書いてある放送局に直接 送ってください。住所が書いてないので、不安になる人もままいる ようですが、ラジコンと電気は郵便番号と局名、番組名があれば届 くようになっています。ラジオへのまとめ送りはできません。

★コンクラのラジコンコーナーへのお便りは

「CC71・ラジコン ばよえ~ん終わって日が暮れて」係



ラジコンへのお便りは下記の通りです。 〒106-39 ラジオ日本

「ラジオコンパイル ()(人()()) 係

# ラジオコンパイル

●ラジコンは、ジャンルにとらわれないリベラルな切り口で語り合う愛の番組なのです。パーソナリティは、北出マンと、ネコ声娘の柳瀬なつみさんです。

#### コーナー一覧

「カーくんの耳」「幕の内コンパイル」「電話でチャレンジ」 「ハガキのコーナー」「パステルトーン」他



#### (神奈川県/竜雪龗樒)

●ひとリポケ、ひとりツッコミ。寂しい人なんですね。ううっ(涙)。で、 RFラジオ日本の周波数は"1,422kHZ"です。



#### (新潟県/麻希ゆら)

●待ちきれないで眠って しまった、ってのはよく あるみたいです。あの寝 過ごしたときの虚脱感と いったらないですね。



#### (広島県/姫)

●そのへんは、言い出しっぺが 主催するしか。っていうか、ラ ジコンに限らず、リスナーのみ なさんが、自分たちで集まって 交流会っていうのは、たまにあ るみたいですね。番組の方でそ れを幹事するってのは、今のと ころできないです。

電玉へのお便りは下記の通りです。 〒102-80 TOKYO—FM

「電脳玉手箱~田中勝己の~○○○」係

### 電脳玉手箱~映影のゲームバスターズ~

●田中氏が、パーソナリティを務めるファン必聴のラジオ番組。様々なゲーム音楽などの紹介のほかに、ときにはゲストとの対談もありの30分間。



#### (神奈川県/ひゆな)



玉聞きましたよ。でも深夜0時ですから小学 生の私には、ちょっとムリでした。失礼で すが、途中で寝てしまったんですよ、トホ

ホ…。でももう夏休みだからちゃんと聴ける。

#### (大阪府/皇夜るり)

●そうやって、夏休み明けには夜更かし癖が(笑)。 オレが昔、オー○ナイ○ニッ○ンを聞くときに使って た手だが、タイマーがなくても、カセットプレイヤー がついている機種なら、放送が始まるまでは待って、 録音スイッチを押してから寝るというのも手だね。 ただし、ボリュームはしぼって、ヘッドフォンやイヤ フォンをジャックに差しとくことをお奨めします。そ うすれば、親に怒られることもなく、自分も安心して ぐっすり眠れるってもんだ。

地区 放送局 AIR-G北海道 北海道 FM青森 青森 新潟 FM新潟 宮城 FM仙台 東京 TOKYO FM 部岡 K-MIX 愛知 **FM AICHI** 富山富 FMとやま 大阪 FM大阪 広島 広島FM 福岡 FM福岡 能本 FM中力.州 沖縄 **FM OKINAWA** 

深夜0時オンエア毎週日曜日

●あーさて(古)、先月号でお約束したので、電玉の各 コーナーの紹介をチョりっとします。ただし、電玉の 各コーナーって、人気ないと消えてしまったりするんで、 そのへんはご容赦ヨッシャ。

初めは「あらゆるゲームのリクエストコーナー」この コーナーはそのまんま。いわゆるリクエストされた曲 を流すよってコーナー。

「全日本タイトル選手権」は自分で勝手に考えたゲームのタイトルを発表しちゃうコーナー。おもしろいタイトルや、知的なタイトルなど、待ってるぜって感じ。「CMジングルつくーるながせーる」は、あなたの作ったよろず何でもCMを、この番組で流しちゃおうっていうコーナー。オリジナルで勝負しよう!!

「突然! 電話で田中です」リスナーのみなさんに突然 電話攻撃のコーナー。

「普通のお便り」あたりまえだが、一番根強く生き残るであろうコーナー。ラジオの醍醐味!?

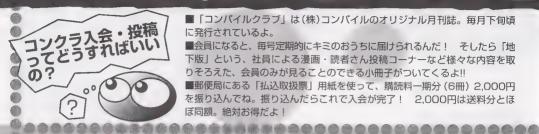
「第一回チキチキこの企画はなくなるんちゃうかレース」 電玉の各コーナーの人気度をチェックするコーナー。 人気がないと判断されたコーナーは、次回から消えて しまうというサバイバルなコーナーだね。

その他には、「企画募集」や「電玉特捜隊」「大喜利」「ゲストのリクエスト&質問」などなど、やっぱ聞いてみるしかないっすよ。

★コンクラの電玉コーナーへのお便りは

「CC71・電玉 マラカスで詩吟」係

# INFORMATION HOW TO



- ■「コンパイルクラブ」は(株)コンパイルのオリジナル月刊誌。毎月下旬頃 に発行されているよ。
- ■会員になると、毎号定期的にキミのおうちに届けられるんだ! そしたら「地 下版」という、社員による漫画・読者さん投稿コーナーなど様々な内容を取 りそろえた、会員のみが見ることのできる小冊子がついてくるよ!!
- ■郵便局にある「払込取扱票」用紙を使って、購読料一期分(6冊) 2,000円 を振り込んでね。振り込んだらこれで入会が完了! 2.000円は送料分とほ ぼ同額。絶対お得だより

「払込取扱票」の通信欄に「コンクラ入会希望」の一言と、 1.郵便番号 2.住所 (フリガナつき) 3.氏名(フリガナ つき) 4.電話番号 5.年齢 6.西暦で生年月日 7.学校・ 職業 8.わかる人のみユーザーID 9.所有しているゲーム機・ パソコンを書いてね。

口座番号=広島01330-0-36556 加入者名=株式会社コンパイル 金額=2.000円

締切は毎月25日(必着)だよ。 締切を過ぎたら次号対象とな ります!



※住所や電話番号の変更などがあった場合は、電話かハガキでコンパ イルユーザーテレフォンまで問い合わせてね。

※コンクラ会員証やAJPAの会員証をなくした場合でも、電話かハガ キでユーザーテレフォンまで問い合わせれば、再発行してもらえるよ。 ※払込取扱票は郵便局で入手できます。使い方など不明な点は郵便局

員さんに聞いてね。

- ※現在2期分(12回分)同時に納金するシステムは検討中ですので、今 しばらく1期ずつでお願いします。
- ※コンクラの会員番号やユーザーIDがわからなくても、コンクラに投 稿できるんだ。どんどん投稿してね。

#### E-mailクラブを新設します。

- ■E-mailクラブとは自分の出したいコーナーに、 パソコンorインターネットを使って投稿する、と いうコーナーです。
- ■ネタがどんどん浮かぶのでそのつど送るのは面 倒くさいという人も、いつも締め切り間際に傑作 を思いついて困る(笑)という人も、せっかくパソ コンを持っているのだから活用したいという前向 きな人も、ちょっとした疑問・質問があるけど、 どうもハガキを書くのが面倒くさいという人も… みんな利用してね。
- ■年中無休・24時間受けつけていますので、自分 の都合の良い時間に送れます。
- ■届いたメールはこちらで各コーナーに転送します。 ちなみに愚者の楽園で不定期掲載をおこなってい ます。良作・傑作をお待ちしてます。地下版でも 募集していますので(会員じゃなくっても、地下 版に送れるよ) ぜひ送ってください!!

※文章の中に、住所・本名とP.Nを入れてね。あと、 メールアドレスを公開してもよいかどうかも答え てください。

※投稿物の著作権は、(株)コンパイルに帰属いたし ます。



1997年8月号 コンクラオリジナル レフォンカード 岡山県/赤木伸之

福島県/石井秀樹 埼玉県/新井真澄 三重県/太田隼人 北海道/鹿島桂-東京都/金沢貴史 福岡県/篠崎芳孝 大阪府/吉崎亜希 神奈川県/照井智恵 神奈川県/大窪絵里 他40名樣

こ希望の社員の色紙 大阪府/広間えみご 兵庫県/小波津洸美 北海道/大和田有起恵 (順不同・敬称略)

cc-request@compile.co.jo コンクラ質問用デトレス) cc-con@compile.co.jp(コンクラ投稿用アドレス) ct-request@compile.co.ip (地下版質問用アドレス) ct-con@compile ea ja(地下版投稿用アトレス)

#### みんなで投稿しよう!!



ハガキの大きさに 切ってある便利な 紙も売ってるよ!





#### サイズや紙は?

- ■投稿は、ハガキ大(10cm×14.8cm)のみで受けつけ ています。このサイズさえ合っていれば、紙は何を使っても 大丈夫。紙の厚さがハガキ程度ならベスト。大きい紙なら、 カットして使うといいよ!
- ■使える紙をいくつか挙げるなら、「漫画原稿用紙」「ケント紙」 など。ちなみに、このコンクラについている投稿ハガキは、 DSにも地下版にも使えるよ。あて名を変えてね。

#### まとめ送りは?

- ■投稿ハガキは封筒でまとめて送ることができます! 消印のインクで汚れないし、コンパイルあてなら地下版、も もも通販、ぷよ協、アンケート類だってOK! 友だちと一緒 に送ってもOK! ただし、1枚1枚の裏に、コーナー名と自 分の住所氏名を必ず書くこと!
- ■封筒には代表者の住所氏名だけでいいよ。ペンネームがな かったときは、イニシャルで載るよ。まとめ送りカードを使 ってね!!
- ■封筒で送ると、封筒にしか郵便料金がかからないから、中 のハガキは切手を貼らなくていいよ。
- ■使う封筒は、サイズに余裕のあるものを使ってね! を開けるときに、中身まで切ってしまう恐れがあるからね。

#### 使う画材は?

- ■白黒ページへのイラスト投稿では、黒一色で描いてね。 墨汁・黒インク・サインペンなど、しっかり黒く出るも のがいいよ。でも、鉛筆やボールペン、グレーのマーカー、 薄墨(墨を薄めたもの)は印刷に出ないから使っちゃダメ。
- ■カラーイラスト投稿は、画材自由。何を使ってもいいよ。 ■コピーでは送っても載らないよ。気をつけてね!
- ■トーンは、はがれないようにしっかりとつけてね!







※気をつけよう!!

マネをすることを 盗作っていうんだ 同じ構図、同じ絵 柄なんて、自分が マネされたら嫌だ よね?



P.Nについて!!

■ペンネームにはカナをふろう!! 難しい 漢字など、担当者がわからないものもある ので、間違っちゃうかもしれないよね? 第二水準(JIS)までの漢字のみ使用可。都 道府県名も記入してね。

#### 〒732 広島市南区稲荷町2-16 広島稲荷町第一生命ビルディング (株) コンパイル「CC 7 1・〇〇〇〇」係(〇の中に目的の係名を入れてね)

#### 「あて先」の見本ハガキ募集中!!

右のような、あて先をわかりやすく紹介してくれるハガキを募集して います。質問のハガキも常時募集中!! 「CC 71・インフォメ | 係まで。 どしどし送ってね。

#### 締切は毎月14日です。 締切を過ぎたら次号対象となります。

PHONE: 082-263-6165 (ユーザーテレフォン)

:082-263-6302(ももも通販関係)

: 082-263-2993 (人事関係)

※土・日・祝を除く 9:00~18:00 ホームページアドレス

URL:http://www.compile.co.jp/





う 5屋への投稿の方法がわからない。 写真のうらにそれの説明か何か書くの? 1度にいくつも送ってもよい? (新潟県 DANGER)

【J.山田】よいです。方法はモノによっ て違いますね~。誤植や雑誌の記事系は、 その部分を少し大きめに切り抜いて雑 誌名と変な箇所を明記してハガキか封 書で。ビルやトラック(笑)など大きめの ものは写真でね(封書)。手作り系は、写 真でも現物でもどっちでもいいけど 写真の場合はキレイに撮影されてない と辛いのだ。それぞれ本人のツッコミ もお忘れなく~。

そ ういえば、社内では本名で呼んで まずよね? まさか南十字星とか雪割う っちとか呼んでないよな~。ちょっとだ け気になります。 (千葉県 頭へろへろ) 【木戸福】けっこうペンネームで呼び合 ってます。

【ゆず】私は、ペンネームが本名になり かかってます(泣)。

【上人】その人のキャラクターに合った 呼び名になります。

【南十字星】ボクはペンネームでも本名

でも呼ばれません。なぜに?

【朱】君には「ローリー南」という立派 な名が………さ、仕事しなくちゃ♡

] 【ンパイルっつーたら隠瘍物語。魔導 物語といったら、あの意味不明なアイテム やイベント。なぜか知らないけど、私はこ

れが大好きです。これからもがんばって あの雰囲気を保ち続けてください(笑)。 (長野県 Yuko!)

【姫月】おいらは「正義の靴下」と「どん ばうんぱ」が好きでした。 【阿門】僕は壁のもとで壁を出しては体

当たりで破壊するのが好きで…。

| 修 学旅行で広島は宮島に行きます! 1時間しか自由行動ないけど、「例の店」 で絶対「黄色いうさぎ」のまんじゅう質 います♡(福島県 藤波みなと)

【両々】ぶよしょっともあるんじゃけぇ、 写していきんさいや(広島弁)。 【南十字星】鹿といっしょにね。

ンクラは毎月電車に乗ってもらっ てくる。このへんが「イナカ」と、いや でも思ってしまう。コンパイルさん、な んとかならんでしょうか? ならないで すよね? ムリだよなあ…フウ。

【カリピアン】電車賃とか手閥(時間)と か考えたら、会員になったほうが得じゃん。 地下版ももらえるし。

【姫月】うまいねえ、編集長?

(北海道 うほ)

もしっとフロートランドのおとぎばな し特集を! このゲームめっちゃ好きや ねん。ハマるよ、コレは。 (北海道 和壱宗也)

【カリビアン】地上版にない情報は、ぜ ひ地下版で川

【朱】商売上手だねぇ、編集長?

類い! 「おしえてまる~ん」を、よろ しければ毎月やっていただきたいのです!! まだ中2のガキですけれど、いつかコン パイルさんの社員になりたいんです!! (神奈川県 舞臘)

【ゴー】おお! 中2で将来のことを考 えてるとは、すばらしい!

【朱】しかし、視野は広くもって生きる べし。世の中、楽しいことなんかゴロゴ ロしてんだから。コンパイルもその可能 性の一つと考えて生きると人生楽しいぞ、 きっと。……たぶん…ね~。

■このコーナーは毎月届くアンケー トのご意見・ご希望・一言に、スタ <u>\_\_フが終力をあけていて</u>ます。た うというものでーす。

ウコウの紙は大きさがあっていれば、 漫画原稿用紙の紙の厚さぐらいだったら 大丈夫ですか。(山形県 ゆらの月夜叉)

【木戸福】大丈夫です。たまにレポート 用紙に描いてくる人がいるけど、それは ボツに近いです。

【姫月】薄すぎたり厚すぎたりしなけれ ば大丈夫だよん。

早く継続しなくちゃ来なくなる。でも 残金204円。さよならコンパイル(笑)。 嘘です。借金してでも継続します。

(神奈川県 朧月 水葵)

【南十字星】メシをくわなきゃ死んでま う。でも残金103円。なんだ、いつもの ことじゃん。

今年は"ぱよツア"に行ける! ヤッ タ~! 今度からハガキ投稿しまくったる! 今度コミクラに本作って送るかもしんない。 なんだかあんまカンケーない話…。 (新潟県 ばきら·E子)

【櫻井】オレも今年からばよツアに行ける!!

飛行機----(泣)。 【両々】おちつけ、櫻井。

【みか】おちるけ、櫻井。

【櫻井】はぎゃーーーっ…!!

イレベントやソフトの紹介をもっと具 体的に書いてほしいです。あと、カニが 食いたいです。(長崎県 みみん) 【木戸福】よく他誌にスッパ(ドガバギ プフツ)。(ピーホーピーポー)。 【姫月】カニ、いいねえ。ばよえーん北 回り組がうらやましいよう。

つばりここには何か書いておかな いと寂しいものですか?(香川県 大蛇) 【カリピアン】でゆうか、せっかくだか ら利用してください。 【阿門】つーか、書け。でないと寂しい。 【上人】寂しい寂しいいうなぁ!! 【南十字星】んじゃ、寂しくない(ボンリ)。

こうりに載ってる同人誌を買いあさる。届く。同封されてるペーパーにいろんな同人グッズが…それを注文。届くころには次のコンクラも届く。そしてまた買う。ずっとこれの繰り返し。(大分県 ぶよSUN屋)

【上人】あなた、ええお人やぁぁぁ。 【南十字星】それじゃあカリビアンさんに 増ペーシしてもらおっかな~♪ ウンびょーん。 【はるか】そーして自分の首を絞めて楽 しい、ローリー南?

や、別に意見ないけど、今月号の ねこにゃん氏の表紙にメロメロ〜。 す っげーかわいいっス♡ 今度はちょっぷ ん描くしかないですね(なんでや)! (東京都 處空)

【南十字星】次はせらだまこ希望。リンシャンでも可。

【上人】ロリツボですか、大将。

【みか】さすがです、大勝。 【ぴそぴそ】天晴れです、大鬱。

【カリピアン】作画は勿論、キミにお願いするからね、大笑。

せ らだまこ。 (福島県 S・O)

【南十字星】君とは意見が合いそうだヨ。 【木戸福】 やっぱりロリだ。

【両々】やっぱりロリだ。

【みか】やっぱりロリなのか。

【櫻井】ガーン…。

【ゴー】そんな、今さら言っても。南先生がロリなのは…(以下禁句)。

【朱】せらだまこロリゆうな。いてまうど。 【ゆず】ほな、他になんちゅうたらええ のんですか! キャー、殺さないで…。

者の楽園は、文字のアートだ!と思う今日この頃、何でオイラの投稿が載っているんだ(笑)。しかもやけに裏面目な投稿。実際の私はこういうヤツではない!と言っても、誰も名を知らない私は新人。(広島県 稲葉野兎)

【南十字星】そう! 実際のボクはこんなに真面目なのに…。

【ゴー】殺人的ツッコミ入れていいかい…? 【朱】 先生、おねげぇします。 【両々】…… (天井裏)。 M A C で加工しとった北出マン写真 かっこいい~。今度はぜひ、生で北出マ ンを見てみたいです。 (広島県 藤校)

【カリピアン】生北出マン・干し北出マン・ 燻製北出マン・照り焼き北出マン・一夜 漬け北出マン・北出マンの海老チリソー えかけ…。まだまだネタは尽きぬ! 【姫月】ご一緒に北出マンシェイクもいか がでしょうか?今ならバンューで(以下略)。 【カッシー】北出マンじゅう?

【カリピアン】1ポイント獲得。 【木戸福】やはり外堀からでしょう。

た 日、広島に行った際、みやげに「ぶ よまん」を買ったら、上司に「何だこれ は?」と言われた。しかし、上司の子供 にはうけたそうだ。(東京郡 画原 郷一)

カラーイラストは、色をぬって、ハガキの表までうつってしまったら、ポッになりますか? (千葉県 水野 由美)

【上人】そーゆー場合は、表に適当な紙かシールを貼って、そこに自分の住所や、宛先を書けば問題なしだ!



7 月号の「会場で見つけたオレ好み」 な写真の娘わしの好み~! 良か良か。 (愛知県 支配人)

【木戸福】 私はロリーです (クックックッ)。 【南十字星】 よくもさんざんボクのこと言ってくれましたねぇ、木戸さん。

【ゴー】類は友を…ゴニョゴニョ。 【朱】敵をだますにはまずロリーから。 と言ったところか。

【阿門】ロリーおおはやり。 【はるか】 そーゆー阿門センセも (以下略)。



プロ 丁稚Newコーナー!「丁稚汁」ですか…。 どんどん汁だしてください! (神奈川県 精神汚染くん)

【両々】毎月フレッシュしぼりたて♡ 【櫻井】そしてそれを…(以下続く…ウソ)。 【はるか】「汁だす」って表現が、たまらなく怖いでしゅ~。

【南十字星】見るかぎり、担当者は魂までしぼり出してるよな。

【みか】もう、ぢるぢるっスよ。

近コンクラのページ数がふえた気がする…。(神奈川県 糾葱 みさあ)

【IKE】気がするんじゃなくて増えてるのです。

【ゴー】あっはっはー。いいことジャないか(泣)。

【南十字星】人が増えてもページ増えるから仕事が減らないやー! やー! やー…。

カーガールの N E Wコスチームにも うクラクラです。 (版本県 みかげきょう) 【カリピアン】 君の将来を考えると、目 の前クラクラフォ

【木戸編】スケベッチナンバー1の座が 脅かされそうで、目の前クラクラです。 【姫月】スケベッチ……。

【朱】なんですか? たま '5のアレ

5屋にのっていた"ほもも通販"を、もっと大きく見たいです。28号ということは…1~27もあるとゆーことですか?(山口県 羅布族りんね)

【カリピアン】ほもも通編集長は誰なんだろう? もしかして地下……。はぁっ!! …□は然いの元…。

【木戸福】 えっ? あの人でしょほら、し… (グ サコキズドガシャ)。 (ポクポクポクチーン)。

## 編集後記

- ■というわけで9月は僕の誕生月だ。 これで大人の仲間入りねっ!ってウ ソだけど。 (むらさき朱だよん)
- ■な〜んか刺激がない日々なので、 一発すごいことを…。というわけで 今度社内でコスプレだ! (びそびそ)
- ■10月といえばボクの地元で祭があります。仲間と会えるチャンスなので帰れたらいいなぁ。 (南十字星)
- ■このごろ突然昔の友達と連絡とれ だして、同窓会ラッシュ起こってます。 この夏にも数回…。 (阿門)
- ■これから、新作ソフトのラッシュが続く。その分、仕事もてんこもり。 ペリーペリータフデスネェー。(**優男)**
- ■けっけさん達とカラオケに行って、 森○千里を歌ったらほめられたので、 調子にのってます。 (**まるぼの**)
- ■「ばよえ〜んツアー'97」行ってまいりました。北海道は広かった。食べ物もいいよ〜。 (ヨウシ)

# Ero Book

# 第12回

#### 描いたひと

両替できない両替機 かみかみか まるぽの

両替できない両替機









かみかみか









まるぽの









#### 月刊 コンパイルクラブ 10月 号

① D S 16号特集
② ぱよえ~んダイジェスト' 87
③ P S ぶよSUN決定盤告知
③ S S 魔導物語最新情報
① S S のよぶよダンジョン告知
⑥ C N N
① Carbuncle Times
① しぼりたて♥丁稚汁
18

③ しぼりたて♥丁稚汁 18
⑤ HOTなLETTERS 20
⑥ コンパイルな人々 29
⑥ 霞と K 美のお部屋 30
⑥ SCA CLUB 34
⑥ ヤマトナデシコ恋女房 36
⑥ コンクラの~コネ漫画・

カーパンクル小説大賞告知 38 ⑥ おしえて! まる~ん 40

#### 1997年9月発行

W	AAAOQ&A	42
(18)	第1回コンクラの~コネ漫画賞	
	4コマ部門大賞作品「こまこま」(まゆら)	48
19	映像の王様	49
20	ラジオコンパイル・電脳玉手箱	50
2	インフォメーション・当選者発表	52
22	愚者の楽園・編集後記	54
23)	日常のるいるい+目次	56
24)	「i miss you.」告知	57
<b>(25)</b>	コンパイル系ホームページな人々	58
26)	カラーでドン(板)	62
0	コンパイルレーシング通信	64
(28)	ももも通販ダイジェスト	66
29	コンパイルスタッフ募集告知	68
30	表紙(單気筒)	
(33)	裏表紙(村長さわ)	





Disc Station別冊 Music Game Magazine

imussyou

雑誌+音楽+ゲーム まったくのニューメディア

バソコンで好評のディスクステーション別冊。 ゲームあり、映像ありの欲張りな1本 全国のプランピニ、書店、ゲームショップで発売

NO-YY-TABU-R-KAYATA An Kamerinda Taresi.

●巻頭特集: 吉田拓郎、矢沢永吉、浜田省吾、そして裏田民生。日本の音楽シーンに多大な影響を与えたアーティストを生み出している広島 にスポットを当てる。/日本の音楽シーンに影響を与えた"広島"音楽の軌跡 ●今注目のアーティスト総勢7人がインタビュー形式で語る。 槙原敬之、岡本真夜、谷村有美ら(予定)。/アーティスト・クローズ・アップ ●篠原ともえ、ラジオ番組「田中勝己のゲームバスターズ」(F M全国13周でのA中)に乱入レノラジオバトル ●期待のミュージシャン、田中鳴己がALLタイロケを取行した迫力の映像が堪能できる! 新曲「i miss you.」ビデオクリップを収録!●おなじみの魔導キャラクターも登場するぞ!しかも対戦も可能だ。みんなで仲良くLet's Musio!/音をテーマにした愉快なゲームを2本収録。●3Dポリゴンで見事に表現されたミュージックスタジオ内は、スイッチがたくさん! いろいろ触りまくろう!/仕掛け消載のミュージックスタジオ!

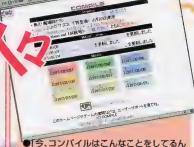
セガサターン版 '97年9月下旬発売予定・定価 1,980円圏

株式会社コンリピープル

〒732 広島市南区稲荷町2-16 広島稲荷町第一生命ビルディング PHONE:082-263-6165 (ユーザーテレフォン 土・日・祝を除く 9:00~18:00)



●ユーザーサポートやコンクラの投稿をE-mailで送る人が最近 ぐっと増えたんだ。みんなパソコンを使いこなしてるんだなー。 そこで、身近になったインターネットの、コンパイルに関係ある ホームページを特集してみたよ。さあ、はじまりはじまり~!



●「今、コンパイルはこんなことをしてるんだよ」という最新の情報をユーザーへ発信しているページ。開発中のゲームやイベントの情報を随時更新しているので、新しい情報がほしかったらまずココへ飛んでみて。



<What's New!> 「ぷよりんついに発売!」など、新着・ 更新情報はここを見れば一目瞭然。



URL:http://www.compile.co.jp/

<GAME> リリース前のゲームソフト情報。画 面写真や設定資料も見ることができ るよ。過去のゲーム一覧表もあり。

# 更新情報!

COMPILE CLUB

原偶大事業のお知らせだよ。

· Law Infilm · Law Infilm · Law Infilm · har toberation



<コンパイルクラブ> コンクラの内容を毎号 ダイジェストで紹介。

> <元祖ぷよまん本舗> こちらでは、全商品を紹介。 新製品もここでチェックできるよ。



<会社案内&求人情報> 画面のMOO社長を見てもわか るように、中はまじめです。 就 職活動にお役立てくださいませ。







詳細は高度をクリックしてお

☆○ / <u>二章1</u>○

#### ユーザーサポート

体帯について

□ 「、」、製品についての処理サポートについてお知らせ、ます。コンパーは 製品の修理サポートでは、現在免費されているでース。フにの修理のほかに MSVなどのサームの修理(2017とフェース)のものに扱います)なども受け付けて キャルチェート

1.無償移理 保証開発中に 可称要約、ます。たたし、よーサー金額をしている方式排がは、無償 で何要約、ます。たたし、よーサー金額をしている方式排がます。存益時間 はタティル、よって異ないます。

メディア 保証期間 7ロパ\* エッフツの場合 購入(数ヶ月ss)内 CD-R1Mの場合

勝入後か月が内

かれカーロ、 ク場合 購入後1週間。d内

#### <ユーザーサポート>

ソフト、ハードに関する質問に答え ています。キミが困ってることにも 答えているかも。コンパイルに連絡 する前にちょっとのぞいてみよう。

#### <その他>

「コンパイルレーシングヤマハ」 レース結果やかっこいい写真・ ムービーが見れるぞ!

#### ラジョン俱楽部

つセスとうもありがとうこちらのページは機関の作成ですっ、と一そよろしくね いよいようシゴンのホームペーンができちゃいました。こちらは みんぽからの お使いをもらして、お願すする予定です。とはいっても 一人では なかばかだけ

#### ラジコン倶楽部

としてもこのお他り the Hera BOCAL BLATCHE

ラジコンへのお使りは下記です。 108-39 ラジオ日本「ラジオコンパイル〇〇」係











ラジコン」コーナーは超ラブリ 一な画面。しかも、柳瀬なつみさ んの日記、ラジオでは訳あって紹 介できなかったハガキへのコメン トなど、読みごたえたっぷりの内容。

#### 他に「全日本ぷよ協会」「CSA」「AAA」「電玉」「Art Gallery」のコーナーがあるよ。



<DS出張所>

Disc Stationの紹介コ ーナー。ゲームのダウ ンロードはここででき るよ。だけど、ゲームと はまったく関係ないお 遊びの部分がいっぱい でDSが遊べない人が 見てもおもしろいんだな。





発売前のDSの画面写 真が見れる。もちろん バックナンバーもね。

なぜか「シェゾ様FC」 なるものがー! 投 稿イラストが熱いぜ! ホームページ内にF C持ってるのは彼だ けなのだ。









怪しいコーナーのひとつ。とにかく読んで くれとしか恐くていえないっス。



「インターネット分岐 4 コ マ」の中にある「ニャムニャ ムニー」。キロイちゃんより かわいいと社内でもファン =ニャムラー急増中(!?)。



#### CESA

URL:http://www.nttls.co.jp/cesa

●ゲーマーの間でもおなじみになったCESA(Computer Entertainment Software Association)のページ。東京ゲームショウや、CESA大賞の情報をいち早くゲ

ットできるので、少 なくとも月イチはチ エックしておきたい。INDEX さらに! 「CESA! 大賞'96」受賞作品の 開発に携わったゲー ムクリエイターへの インタビュー「クリ エイターズワール ド は必読!! あの 受賞作品がどうやっ て生まれたかや、仕 事への取り組み方な ど、クリエイターを 目指している人には 参考になる話がいっ

ぱいだよ。



ゲーム会社が集まって 何をやってるかは、こ こを見るとわかるのだ。



「クリエイターズワールド」第1回目は 我らがコンパイルの谷田開発部長だ!

#### 電脳玉手箱 ~田中勝己のケームバスタース~

URL:http://www.lmsmusic.co.jp/DenTama/

●トップページはおとなしいが、この中の「電玉Internet Direct」では、ラジオじゃ聞けない田中氏の本音が爆発!?特にリスナーはラジオとの相乗効果で笑えちゃうんじゃないかな。また、「田中勝己の本業告知君」をクリックすれば、詳しい音楽活動状況がわかる「Katsumi Tanaka Universal News」へ



「電玉ダイジ エスト版」や、フォームに内容を記投稿できる「online 投稿」もある。

飛べるぞ。 個人のホームページでは、 趣味や音楽の話がいっぱい。

田中氏関連のページは 色々あるので、ここの リンクから飛ぼう。





#### CSA

アドレスは、各紹介記事下に記載。

●コンパイルのサポート団体CSAも、支部ごとにホームページを開設してがんばっているぞ。連絡網やコミュニケーションに役立っているみたい。「CSAに入隊したいけどどんなことやってるの?」という人はのぞいてみるといいよ。

CSA広島のホームページ。 CSA広島で月一回発行 している機関誌「CSA広 島げりら新聞通」が読める のはココだけ!! ミニゲー ム「かーくんびーむ」が遊 べるぞ!!



CSA広島

URL:http://www.infosakyu.or.jp/~kim/csa/



CSA関西支部のホームページ。近況情報や、活動内容の他に、CSAやぶよぶよについてのローカル用語集「CSA関西支部事典」、連載型のイベント報告日誌「CSAサポート日記」もあるぞ。

#### CSA関西支部

URL:http://www.rinku.or.jp/syake/cs menu.htm



8 2 2 4 3 4 4 8 W W

CSA北関東地区のホームページ。CSA北関東についての活動報告やイベント情報などが詳しく書かれているぞ。自由に部屋を作ってきる「おしゃべりな掲示板」は必見!! 他ページへのリンクも充実!!

きたきたかんかん

URL:http://plaza8.mbn.or.jp/~csakitakan/



#### ●その他にもたくさんあるよ

CSA東京サポートページ

URL:http://www.venus.dtinet.or.jp/~cegment/csaTokyo/ きたかんINTERNET別冊

URL:http://www.age.ne.jp/x/sakana/csa/

コンパイル&CSA応援ページ

URL:http://www.dais.is.tohoku.ac.jp/~winbee/compile/

URL:http://www.osk.threewebnet.or.jp/~timage/

ぶよぶよ研究所~CSA石川地区ホームページ~ URL:http://www.takaoka-nc.ac.jp/tnc/~yhamada/pp.shtml

CSA東北支部・青森地区 URL:http://www.intoaomori.ne.jp/"isibasi/csa/

### 私設ページ

アドレフは 各級介配事下に記載

●コンパイル関係の私設ホームページって、スゴクいっぱいあるんだ。今回調べてみてコンパイルってこんなに愛されてるんだ!ってことを改めて感じたよ。ここで紹介するのはほんの一部。他は自分でアクセスしてね。

ぶよぶよ関連のページを徘徊する のに欠かせないのがこの "ぶよぶ よ★ばらだいす"。ここの最大の 目玉は111のリンク数を誇る "ぶよ っと★ネットワーク"。全部コメ ントがついているので、とっても わかりやすいのだ。他 にも、「アルルとルルー

ントがついているので、 わかりやすいのだ。他 にも、「アルルとルルー のなぞぶよ道場」、日本 全国のぶよらーが集まる 「チャット」と「掲示板」、 毎日更新の「ぶよぶよ日 記」など、まさにタイト ル通りの内容だね。

191112241515

ぶよぶよパラダイス

URL:http://www.ikd.info.gifu-u.ac.jp/~eidome/puyo.html

見る人にとっても親切設計なページで、何がどこにあるのか、その記事の更新日はいつなのかまでが一目瞭然。日常の活動・厳選ぶよページへのリンク・大会・作品・ドキュメント・大会レポートの大きく6つに分かれていて、さらにページごとにいて、さらにページごとにある。

ALTERNATIVE SECURIOR TO A SECURIOR ALERA SECURIOR DE LA COMPANIOR DE LA COMPAN

THE RESERVE TO SERVE THE PARTY OF THE PARTY

ーは「ぷよ講座」。わかりやすい会話形式になっているのでとても読みやすく、楽しみながらぷよぷよの技術を習得することができそう。

星ぶよ同好会

URL:http://bandits.aist-nara.ac.jp/ takehi-t/puyo.html

45 Joseph --

AND ANDARAME

がよえて2階級や配換回会。種料会様は、終電(新聞) 字際店(後水) 展議しますわら

それは、この 金田田子への はいんですね 今年に 会年も、会がったかられ

3月30日: 董様からかいかい大会のはからは、東京は、プログラインでは、これでは、「大き事のに関すがりがあったのでは、海内のに関するない。

ここもぷよら一の溜まり場のようになってるよ。何がすごいって、キャラクター人気投票の総投票数が30万を超えているってところ! いつから始まっていつまでなのかわからないこの人気投票は、票数もさることながら、それぞれのキャラに想いをはせつつコメントを書き込めて、それが読めるのがグー。

いろぶよは9匹?

URL:http://www.ymg.urban.or.jp/home/wizmin/puyo/



なんていうか、ぶよぶよのページのくせしてカッコ良い。これも作成者の何かがにじみ出ているってことなの(笑)。ここもリンクが充実していて、更新の頻度が高く「今日のぶよ」があるのが魅力のひとつ。ここまでネタがあるっていうのがすごいなぁ。あとUFOキャッチャーのコレクションのページと、「コンパイル・ゲームライブレビュー」も必見!

ふよふよLINKS

URL:http://www.geocities.com/TimesSquare/Lair/3912/indexj.html

本当いうと解説なしで見てほしいのだけど、簡単に説明すると、「りっぱなカーパンクルになる方法」が誰にでもわかるようになっているのだ。シンブルな作りだけど、そこがまた味が出ているというか。 ぶよぶよ関係のページは残念ながらこの1ページしかないけれど、他のページもとても内容が厚く 濃いものになっているよ。

りっぱなカーバンクルになる方法

URL:http://www.yo.rim.or.jp/~makiyos/carbuncle.html

しょうらい カーバンクルに なってみたいと おもっている 人はいませんか? (そんなやつ は いねえよ) なりたいと おもわなくても

なりたいと おもわなくても ある日 いきなり カーバンク ルになる、なんて うかつなこ とは 日常変素事です。

とは 日常素能等です。 これは そんなカフカな人の 定めに カーパンクルが おし えてくれた ちゃんとしたカー パンクルになる 方法のための スタックです。



Rispana Carbuncie ni naru beubou 8.0.

一番のウリはなんといってもその写真 掲載枚数の多さ! 第三回全日本ぶよ マスターズ大会のページで言えば、「う ち(コンパイル)のホームページよりも 写真枚数が多いのではっ!?」と思わせ るほど。しかも枚数だけでなく種類も 充実しているので会場全体の雰囲気が と一ってもよく伝わってくるんだ。特 にコスプレ関係の写真が充実していて 見ごたえはまさに"ばよえ~ん級"! この夏のばよえ~んツアー'97の写真 も大量に掲載してあるハズ。

赤坂network

URL:http://plaza2.mbn.or.jp/~aknet/

では、次回のホームページ特集まで、がんばって良いページを作ってくれ!! 次に載るのはキミだ!

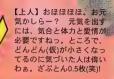
※掲載されている各ホームページには掲載の了承を得ています。

※コンパイル関係の私設ページを作るときは、(株)コンパイルのホームページの「著作権」コーナーをよく読んでください。



# ダウンだぜぇーい【宮城県/寿るん】

**いむとのコトですが、実は発売までカウントか)珍しいタッチが新鮮♡ PSでもぷよぷ** 







右向き&ハボ 人と違うトゴ

トコロをついハガキ横…と



かなカンジなので選んでみました。セ風香さら】ペンタッチと色使いる塗



【愛知県/精来優覇】



ピーって鳥と会話



【福島県/まうさぎ白卵】

かもしれな



【香川県/BM酒井】



【愛知県/イージー ナイト



【神奈川県/吉田ナムコ セル画でもOKですか?】



【東京都/まゆら/もうす ぐDSが発売されるので楽 62 しみです)



【福岡県/ひーどん】



【埼玉県 宮迫S/がんばろ



【鹿児島県/さぬきや也夢】どんどん明るくなるシェゾの闇の黒い花が咲くのはいつ(笑)!?



【足立区/汀朱綬/アリア ちゃんをかきました】いい 。全体的にまとまりいいけど、 やっぱ目が魅力。さいとんり枚



















るとデ の怖いところも。 玉が、 レデルさんが、よく見

かけ回してる間は、

大あ



【奈良県/沢樹可穂】塗 りが厳しいんだけど、 本っ気でかわいい



【神奈川県/有明海子】 原画はかっこいいけど、 銀も印刷に出ませんよ



**【大阪府/五月唯】**雰囲 気が楽しげでよい。肌の 【大阪府/五月唯】 色はキャラに合わせよう。



【広島県/鈴音/実はラーラちゃんてよく知らない】ア ○カーっ(深い意味なし)。



【広島県/篠影すばる】 動きのある構図がおしゃれでかっていいーん。



【北海道/翔流斗南】カラーに白黒トーンを上手く使ってる感じ。



こめまくってマス レイアウトがかわいい。



【群馬県/つっかけー 基本的にウィッチって美人 だな一ってコレ見て思った。



装変えをしてみました】 もっとやってください。

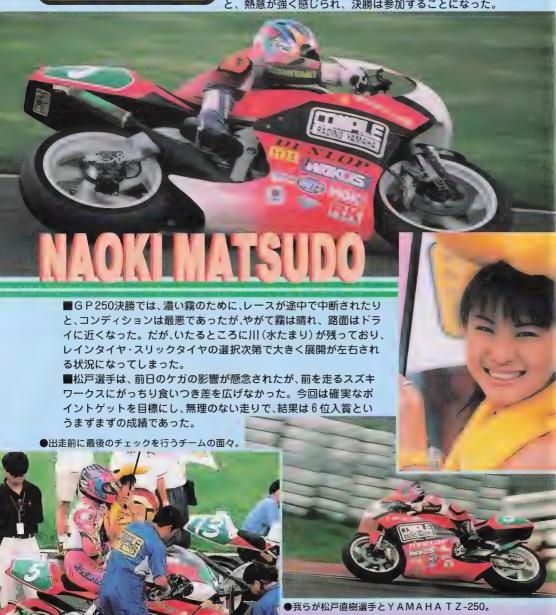


【茨城県/琥珀】サンリ 系が似合うのに、時代 劇だし…この方。

# COMPILE RACING YAMAHA

# ROUNDS-SUGO

■今回のSUGOは雨と霧の発生で非常に悪条件下での第6戦となった。予選走行日、松戸選手まさかの転倒、さらにそれによりライダー、マシンともにダメージを負ってしてしまった。スタッフは口々に大丈夫かと気遣い、決勝当日は走れるのか?と心配していたが、松戸選手にもぜひ走りたいという強い希望と、熱意が強く感じられ、決勝は参加することになった。



### お便いコーナー



< 茨城県 麒麟遊民> キーホルダーかぁ。でも鎖の位置 がなんかやばやば(笑)。



<栃木県 海鯨> なんだかさわやかなイラストです。

# 今月0一次



■今回のSUGOではCSA東北支部の面々が 応援に駆けつけてきてくれていた。サーキット に来ると松戸選手や北出マンにも会うことがで きるぞ。みんなも応援にきてね。



< 愛知県 まき・たまき > カッコイイ写真撮るため日夜研究中(汗)。

イクを購入しました。YAMAHA のYB-1です。50ccなんですけ ど大学通学の足として使っています。 レーシング系のバイクみたいにスピードは 出ませんが、燃費とか良いので気に入って います。今度コイツでTI行ってみようか なーなどと思っております。

<岡山県 松井和範>

ビジネスパイクがペースだから燃費も良いし、多少乱悪に扱っても壊れにくいの が良いところだね。でも手入れしないで放ったらかしにしているといつかは動か なくなってしまうので、まめに手入れしないと長持ちしないです。 (経験者談)



#### 1997年レースカレンダ

P -	* 40		
(角)	< + 1×2	Co. Co.	3位
: (角)	1 '	4	10位
图 .	1 76 27	11 1 SUCC 1 18	11917
第(多面)	5 /17~18	筑波サーキット(茨城県 結城郡)	3位
(为)1	5 31-61	第1、1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	リタイア
第6個	6 /21~22	富士スピードウェイ(静岡県 駿東郡)	5位
(图)	/ 5 6	K. // ESDEO Story C	6位
第代图	8 / 9~10	CP MINEサーキット(山口県 美祢市)	2位
(A)	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	r' · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
第9回	9 /20~21	筑波サーキット(茨城県 結城郡)	***
第10回	10/18~19	TIサーキット英田(岡山県 英田郡)	
第11回	11/1~2	スポーツランドSUGO(宮城県 柴田郡)	

ルースだgaya<sup>2</sup> /\ガキ大募集。

●お便り募集中。文章でもイラストでもなんでも送ってくれぇ。 〒732 広島市南区稲荷町2-16 広島稲荷町第一生命ビルディング (株)コンパイル「CC71・レーシングで巻き込み確認」係

# CATALOGUE SHOPPING 飽きのこないぷよまんは

秋にもよく似合います。



商品番号 CMP60035 ぶよまんあんこ(20個入) 商品番号 CMP60036 ぶよまんクリーム(20個入) 商品番号 CMP60037 ぶよまんミックス(各10個入) 各¥2,000

●原材料/小麦粉、砂糖、鶏卵、 ハチミツ、あんこ……小豆、クリ ーム……カスタードクリーム

商品番号 CMP60038 カーバンクル機関あんこ(20個人) 商品番号 CMP60039 カーバンクル機関クリーム(20個人) 商品番号 CMP60040 カーバンクル機関ミックス(各10個人) 各¥2,000

●原材料/小麦粉、砂糖、鶏卵、ハチミツ、あんこ……小豆、クリーム……カスタードクリーム

商品番号 CMP60043 なかよしセット ¥2,000 ☆ぶよまん(あんこ×10個)、カーパン クル饅頭(クリーム×10個)のセット



#### momomo DIGEST



携帯用にピッタリな ポケットサイズの手鏡です。

CMP70177 商品番号 ポケットミラーカーバンクル

¥400

●本体:樹脂成型

全長95mm、鏡部分構最長50mm

記念にとった一枚を大切に 持っておきたいならコレ!!



CMP70154 商品番号 ぷよしょっとホルダー(赤) 商品番号 CMP70153 ぷよしょっとホルダー(緑) 商品番号 CMP70155

ぷよしょっとホルダー(青)

商品番号 CMP70156 ぷよしょっとホルダー(黄) 商品番号 CMP 70157 ぷよしょっとホルダー(紫) 各¥480

●素材/プラスチック製、直径38mm ●裏面レンズ加工

# 他の商品も充

詳しく知りたいという方は、 ももも通販カタログを手に入れよう!

"元祖ぷよまん本舗" で売られているコンパイル のオリジナル商品のほとんどを網羅! 「まだもら ってないよう!」って人は、官製ハガキの裏に ①郵便番号 ②住所(都道府県名も) ③B ④電話番号 ⑤年齢 ⑥生年月日 ⑦職業 ※②住所・③氏名にはフリガナをつけてね。 を書いて、(株)コンパイル「CC71・通販カタログ最新 号送付希望」係まで送ってね! 無料でお届けします!



8号は11月15日発行予定です。



★送料のダブリを防ぐため、払込取扱票が複数の場合、 各通信欄の右下に順番を書き込んでおいてください。

### 送料600当

※取扱票が複数の場合も、ぜ~んぶまとめて600円だけでOK! ただし、

- ★送り先が2か所以上だと、送り先の数だけ送料が必要です。 ★このサービスは、郵便局の「受付局日付印」が同じものに限ります。
- 送り先が一緒でも別々の日に申し込んだ取扱票では、送料は別々にかかります!
- どれでも、何個でも一回600円均一です。 ■上の記入例を参考に、払込取扱票に必要事項を書き、郵便局から送金してください。

送料は、ももも通販で取り扱っている商品

- ■送り先や注文数などが多くて、ご注文記入欄内に書ききれないときは、下の通信 欄に記入してください。サイズや色などの細かい指定も、ここに書いてください。
- ■ユーザーIDは、わかる人だけ書いてください。
- ●商品の発送には2週間以上(混雑している場合は1~2ヶ月)かかることもあります。●商品の内容が違ったり損傷があった場合は、ご面倒ですが現品到着後1 週間以内に返品理由を書いた紙を同封して、「ももも返す!係までご返送ください。●コンパイル製品の使用による二次的な掲書.トラブル(親に怒られた.を達 に取られた、お金がなくなったなど)の責任・保証は負いかねます。 ●この通販は、現金書留や郵便小為替の利用はできません。送金には専用の払込取扱票(また は郵便局備え付けの用紙)を利用してください。●商品のデザインなどを、予告なしに変更する場合があります。●商品売切れの場合は、代金をお返しいたします。

問い合わせ先 PHONE:082-263-6302 通信販売部まで(キロータセルタト) この号のももも通販の掲載内容は1997年10月31日まで有効です。



3Dグラフィック MACレイア

お問い合わせ先 PHONE:082-263-2993 担当/人事課 大西・越智(おち)

〒732 広島市南区稲荷町2-16 広島稲荷町第一生命ビルディング (株) コンパイル 人事課



URL:http://www.compile.co.jp/ \*\*「がよぶよ」「魔導物語」「ぶよまん本顔」は、(株)コンパイルの登録商標です。 68

#### 【職種】

①2Dグラフィックデザイナー ②3Dグラフィックデザイナー

③DTPグラフィックデザイナ・

4 編集・ライタ・

#### 【仕事内容】

①ゲームキャラクター・背景などのグラフィック デザイン

2 INDY, INDYGO2, Alias, Soft Imageta どを使用したゲーム及び映像用CGの制作 ③パッケージ・マニュアル・雑誌のレイアウト(Mac

④コンパイルクラブの編集及びライター 【資格】22~35歳迄の実務経験3年以上の方 【勤務地】広島本社

【勤務時間】9:00~18:00(実働8時間)

【給与】月給20万円以上

※年齢・経験・能力等を十分考慮の上、当社規定 により優遇いたします。

【待遇】昇給年1回、賞与年2回、報奨金制度有、 役職·住宝·家族·皆勒·時間外手当有、交通費3 万6000円讫支給

【福利厚生】各種社会保険完備、退職金制度、社 圖旅行、定期健康診断、永年勤続表彰制度、慶弔 見舞金制度、各種レクリエーション活動有 【休日】完全週休2日制 (土曜日·日曜日)、祝日 ※土曜日が祝日の場合、金・土・日の3連休 【休暇】夏季·年末年始休暇、有給、慶弔休暇 (会社概要)

設立/1982年4月7日

資本金/9.000万円社員数/415名 売 L高/48億円(1996年3月期実績)

69億4 400万円(1997年3月期実績) 成長率/145%UP(1996年4月~1997年3月) 代表者/代表取締役社長:仁井谷 正充 主要取引先/(株)セガ・エンタープライゼス 任天堂(株)、(株)ソニー・コンピュータエンタテ インメント、他

事業内容/●スーパーファミコン、セガサター ン、プレイステーションなど家庭用ゲーム機や ゲームセンター及びパソコン用ゲームソフトの 開発·販売

●OAアプリケーション・ビジネスソフトの開 松. 販売

●自社キャラクター商品の企画・販売

●ぶよまん本舗の運営

●イベントの企画制作

●出版

●旅行代理業

開発実績/ぶよぶよシリーズ、魔導物語シリー ズ、アレスタシリーズ、Disc Station、他 【応募】電話連絡の上、履歴書(写真貼付)・職務 経歴書をご郵送してください。追って選考日な どの詳細をご連絡いたします(職種によっては 課題の提出が必要です)。

※応募の秘密は厳守いたします。 ※入社日は相談に応じます。

#### ふよぶよにも戦略があります

■アーケードで人気を博し、瞬く間に家庭用ゲーム機 全種に移植されたパズルゲーム「ぷよぷよ」。そこには ゲーム本来の魅力と共に、当社独自の「開発に際して マーケティングを先行させる」という戦略が隠されて います。プチゲーム上のキャラクターひとつをとって も、この方式をとっています。

#### <del>-み</del>そコネコネ、コンパイル

■そんな当社の企業理念は『の~みそコネコネ』。これ は、固定概念にとらわれず、遊び心を大事にするとい う意味で、これをモットーに開発を行っています。こ ういった姿勢が「ぷよぷよ」関連ソフトの売上数800 万本以上という、輝かしい業績を達成することにつな がりました。

#### あなたのやる気を待ってます

■より素晴らしい作品を世に送り出すために、日夜開 発に励んでいるコンパイルでは現在、2Dグラフィッ クデザイナー(ドッター)や、3Dグラフィックデザイ ナー、DTPグラフィックデザイナー、コンパイルク ラブ編集・ライターとして即戦力となる人材を必要と しています。コンパイルで、あなたの実力を最大限に 活かしてみませんか?



415人 年間宗上高 沿員数推移 251人 69/6 4.400万円 130人 48億門 120周四 1995年 1996年 1997年

三社の売上高と社員数の 995 年 997年の3年間に見られる 伸び



いろなゲ

シリ

●自社で企画制作・販 売している「ぷよぷよ」 のキャラクター商品。 通信販売も行われてい るほどの人気ぶり!



HIROSHIMA INARIMACHI DAIICHISEIMEI BUILDING 2-16 INARIMACHI MINAMIKU HIROSHIMA CITY. JAPAN ZIP. 732 PLANNING PRODUCTION COMPILE PHONE: 082-263-6165



